

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Gdzie leży plac Defilad?	11
Startując od zgliszczy – wizja lepszego miasta	21
Pałac – dzieło o strukturze uzgodnionej	31
Kopernik i Stalin, czyli jaka idea dekoruje Pałac?	47
Plac i jego wschodnia ściana	69
Nieubłagana centralność Pałacu – projekty zmian po 1989 roku	93
Nota wydawnicza	111
Wybór okładek	112
Album	129