

**Opis zbioru obiektów klasy III**

**I. Na obiekty klasy trzeciej składają się następujące podklasy:**

1. Gotowe wystawy;
2. Elementy ekspozycyjne i architektury wystaw;
3. Makiety architektoniczne;
4. Elementy instalacji artystycznych (traktowane jako elementy zastępowalne);
5. Oświetlenie i systemy oświetleniowe;
6. Elementy wyposażenia biur;
7. Audytorium;
8. Sprzęt audio-video;
9. Narzędzia i materiały do produkcji wystaw;
10. Kopie wystawowe dzieł;
11. Elementy wyposażenia magazynu.

**II. Wykaz przykładowych elementów wchodzących w skład podklas:**

L.p.	Nazwa podklasy	Typy obiektów danej podklasy	Przykładowe elementy podklasy
1	Gotowe wystawy	Najczęściej: zapakowane w skrzynie lub przygotowane do transportu gotowe wystawy	
2	Elementy ekspozycyjne i architektury wystaw	Ściany, kubiki, ekspozytory, konstrukcje wsporcze, często wykonane z materiałów wymagających zabezpieczenia (szkło, pleksi, delikatne konstrukcje spawane, itp.)	

3	Makiety architektoniczne	Najczęściej: zapakowane w skrzynię makiety architektoniczne, gotowe do przewożenia	Wykaz makiet i elementów technicznych do ekspozycji makiet znajduje się w <u><b>Załączniku 3a.</b></u>
4	Elementy instalacji artystycznych (traktowane jako elementy zastępowalne) oraz kopie ekspozycyjne	- Zróżnicowany zbiór niejednorodnych elementów, różnych co do wielkości i materiału, z którego zostały wykonane; - wydruki, odlewy, makiety, zdjęcia, itp.	
5	Oświetlenie i systemy oświetleniowe	reflektory, szyny podłączeniowe, kable, listwy zasilające, itp.	1. 48 szt. Szynoprzewodów do oświetlenia Zum Tobel: wymiary 10 x 10 cm, długość 400 cm każdy 2. 1 paleta modułów LED Zum Tobel: długość modułów do 2 m. 3. 1 pudełko z linkami do systemu oświetlenia Zum Tobel: wymiary ok. 60 x 60 x 40 cm 4. 40 szt. Listw do oświetlenia ERCO: wymiary 3 x 3 cm, część o długości 200, część o długości 400 cm każda 5. 4 kartony ze spotami ERCO; wymiary: 100 x 100 x 100 cm każdy 6. 7 sztuk ETC junior: wymiary 60 x 30 x 30 cm każdy 7. 3 palety świetlówek 8. 1 paleta z obudowami do świetlówek: długość obudowy do 240 cm

6	Elementy wyposażenia biur i przestrzeni muzealnych	Krzesła, stoły, biurka, stół recepcyjny, itp.	
7	Audytorium	podesty, krzesła, mównice, itp.	
8	Sprzęt audio-video.	projektory, telewizory plazmowe i LCD, rzutniki slajdów, odtwarzacze, systemy nagłośnieniowe, mikrofony, wzmacniacze, miksery, ekrany, kable itp.	Całość zasobów tej podklasy nie przekracza objętości 25 m <sup>3</sup> . Największe obiekty nie przekraczają długości 4,5 m (przy średnicy ok. 30 cm; przykład: zwinięty ekran)
9	Narzędzia i materiały do produkcji wystaw.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- narzędzia i sprzęt do montażu wystaw w tym. m.in. sprzęt budowlany, rusztowania, wózki, itp.</li> <li>- mat. techniczne, w tym m.in. kable, taśmy, linki, kołki, el. mocujące, itp.</li> <li>- materiały porozbiórkowe wykorzystywane jako tworzywo do kolejnych produkcji</li> </ul>	
10	Elementy wyposażenia magazynu.	szafy, szafki do przechowywania prac, regały na archiwa stojaki na obrazy, wózki do magazynowania obrazów, itp.	<p>1. 1 szt. Hydrauliczny wózek podnośnikowy Ameise z masztom teleskopowym: wymiary wys. 210 cm x dł.180 x szer. 80 cm; waga 307 kg (transport do magazynu PKiN, VI piętro)</p> <p>2. 1 szt. Hydrauliczny wózek podnośnikowy Ameise z szerokim rozstawem do poprzecznego pobierania palet:</p>

			<p>wymiary ok. wys. 200 cm x dł. 164 cm x szer. 149 cm; waga 336 kg</p> <p>3. 1 szt. Ręczny wózek paletowy Ameise z wagą (podziałka 1 kg), typ C-BV. Udźwig 2000 kg. Rolki podwójne poliuretan. Koła skrętne guma. Długość wideł 1150 mm: wymiary ok. wys. 125 cm x dł. 160 cm x szer. 60 cm; waga 104 kg</p> <p>4. 1 szt. Akumulatorowy unoszący wózek widłowy Ameise z dyszlem i ręcznym unoszeniem, typ SPM 113, wymiary: ok. wys. 85 cm x dł. 160 cm x szer. 45 cm; waga: 145 kg</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Uwaga: podane ilości mają charakter orientacyjny. Wykonawca na etapie planowania z Zamawiającym harmonogramu transportu doprecyzuje ilości i rozpisze je na poszczególne transporty.

**III.** Całkowitą wielkość III klasy obiektów Zamawiający szacuje na 250 m<sup>3</sup>.

**IV.** Transport obiektów klasy III odbywa się do dodatkowego zewnętrznego magazynu technicznego położonego w obszarze aglomeracji warszawskiej i gmin przyległych, jednak nie dalej niż w promieniu 20 km od ścisłego centrum Warszawy. Transport elementów podklasy 10 („Elementy wyposażenia magazynu”) odbywa się częściowo do Magazynu w Pałacu Kultury i Nauki na VI piętrze.

**V.** Transport obiektów klasy III odbywa się z głównego magazynu w piwnicach dawnego pawilonu meblowego „Emilia” (ul. Emilii Plater 51, 00-125 Warszawa) za wyjątkiem obiektów zebranych w magazynie w Kobylce. Z magazynu w Kobylce do zewnętrznego magazynu technicznego transportowane są następujące obiekty przynależące do III klasy:

a) makiety architektoniczne z Kolekcji Architektury Murator wraz z elementami wystawowymi (gabloty i postumenty), których specyfikację przewiduje **Załącznik 3a** Makiety zostały uprzednio zapakowane i zabezpieczone w skrzyniach przez Zamawiającego, a elementy techniczne do ekspozycji makiet (gabloty i postumenty) zapakowane w materiały miękkie (folia

stretch oraz folia bąbelkowa). Zamawiający nie wymaga dodatkowych czynności zabezpieczania i pakowania obiektów.

**VI. Usługa transportu obiektów III klasy obejmuje:**

1. Dostarczenie i wykorzystanie opakowań do zapakowania obiektów wg. uznania Wykonawcy, jednak z uwzględnieniem specyfiki obiektów przewożonych w ramach danej podklasy.
2. pakowanie i rozpakowywanie przez Wykonawcę, przy zastosowaniu własnych materiałów i własnych zasobów ludzkich; Wykonawca jest zobowiązany pakować i rozpakowywać obiekty zgodnie z zaleceniami Zamawiającego, w obecności upoważnionych pracowników Zamawiającego oraz innych osób działających w imieniu Zamawiającego.
3. przygotowywanie dokumentacji związanej z transportem realizowanym w każdym dniu wykonywania usługi.
4. Utrzymywanie stałej dyspozycyjności centrum planistyczno-organizacyjnego w trakcie realizacji usługi na wypadek zaistnienia nieprzewidzianych okoliczności, które mogą spowodować m.in. odstępstwa od planowanego harmonogramu transportów, konieczność zmiany godzin realizacji, konieczność zmiany tras, konieczność zaangażowania dodatkowych zasobów ludzkich, konieczność przepakowania obiektów, konieczność działań o charakterze interwencyjnym, itp.
5. Zapewnienie bezpieczeństwa obiektów podczas przenosin, zgodnie z najlepszą wiedzą Wykonawcy i dobrymi praktykami stosowanymi przy wykonywaniu tego rodzaju usług w uzgodnieniu z Zamawiającym.
6. koordynację wszystkich ww. czynności.

**VI.** Zamawiający nie stawia żadnych wymogów technicznych w odniesieniu do pojazdów, które będą wykorzystane przez Wykonawcę do realizacji transportu obiektów klasy III.

**VII.** Zamawiający przyjmuje, że rozliczenie przeniesionych obiektów klasy III odbywa się wg. stawki z oferty Wykonawcy za 1 m<sup>3</sup> (metr sześcienny) przewożonych obiektów klasy III pomnożoną przez ilość faktycznie przeniesionych m<sup>3</sup>.