





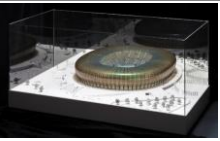



lp	zdjęcie	tytuł	wymiary modelu [cm]				orientacyjna waga [kg.]	klosz		prąd	materiał	uwagi dotyczące modelu	WYMIARY SKRZYNI			
			szerokość	długość	grubość podstawy	max. wysokość		wysokość	waga				długość	szerokość	wysokość	waga
1		SOLPOL	100	70	2,1	48	4-5 kg				Podstawa i budynki wykonane z lekkiego tworzywa sztucznego.		110	81	71	35
2		SEMINARIUM ZMARTWYCHWSTAŃCÓW	81,1	101,6 / 75,1	4,3	14	7-10 kg				Podstawa z grubej sklejki; podłogę imituje sklejka, nacinana w kwadraty 5x5 mm; ściany budynku ze sklejki o grubości 2 mm; kolumny i bryły obrotowe z okrągłych elementów drewnianych o średnicy kilku mm.	trapez prostokątn. Boki równoległe: a=75,1; b=101,6; h=81,1; bok ukośny c=85,5	112	91	31	40
3		CENTRUM SZTUKI I TECHNIKI MANGGHA	154,9	103,9	11,3	15	70-90 kg	40,5	45 kg		Podstawa - gruby materiał drewnopochodny, pomalowany na biało; teren wykonany z gliny (pełny profil lub lico z gliny, położone na podstawie ze sklejki); woda w sadzawce zasygnalizowana innym rodzajem drewna; chodniki, schody terenowe i rampy wycięte ze sklejki; ściany budynku ułożone z segmentów sklejkowych, rozdzielonych (co trzy) wypełnieniem z drewna korkowego; elementy dachu i stolarki okiennej wycięte ze sklejki i pomalowane na metaliczną szarość; otwory okienne i drzwiowe nie są zamknięte szkłem ani pleksiglasem.		192	112,5	53	120
4		RATUSZ GMINY W-WA - BIAŁOLEKA	136,5	210 / 51	6,1	43	130 kg				Podstawa z nieznanego materiału (prawdopodobnie drewnopochodnego), pokrytego papą bitumiczną. Budynek wypalony z gliny, podzielony na cztery części. W detalu wykorzystano blachę metalową.	trapez prostokątn. Boki równoległe: a=210; b=51; h=136,5; bok ukośny c=174,5	187	137	70	160
5		NAUTILUS	160,2	110,3	3,6	35	40-50 kg	61	50 kg	tak	Model wykonany z rozmaitych tworzyw sztucznych; fasada grubości 3-5 mm; stropy i szyby z pleksiglasu; podstawa modelu z grubego arkusza pleksi z wygrawerowanym planem zagospodarowania terenu; jest on oparty na czterech klockach, wyciętych z tego samego materiału. ELEKTRONIKA (podświetlenie wnętrza);		120	170	86	80
6		BRE BANK	110,9	60,9	5 / 6,5	22	20 kg	40,5	25 kg		Teren oraz budynki wykonane z białych tworzyw sztucznych; wiele elementów z pleksiglasu (szyby i tafla wody); białe figurki ludzi;		122	72	54	50
7		AGORA	65,8	115,9	2,85 / 5		30 kg				Model zbudowano z arkuszy sklejki oraz okrągłych patyków, obrotowych z wykorzystaniem różnych technik. Podstawowe elementy konstrukcyjne - słupy, podciąg, stropy oraz schody zostały wycięte mechanicznie. Elementy wymagające większej precyzji wykonania wycięto laserowo. Należą do nich, między innymi, lamele fasadowe i kraty. Inne, jak lico fasady, noszą ślady laserowego grawerunku. Mała zieleń w formie patyków, drzewo wykonano z fragmentu suchej gałęzi		127	77	65	60

8		BOLKO LOFT	80	120		201	100-150 kg				Model wykonany z blachy metalowej o nieznaanej grubości;		83 (bez skrzyni, z paletą)	125	217	180
9		DOM AATRIALNY	152	167	14	20	70 kg				Podstawa z MDF o grubości około 7 mm; budynek wykonany z twardego plastiku (łączenia arkuszy polistyrenu pokrywają się z krawędziami budynku); szyby oraz basen z pleksiłasu; wyposażenie reprezentacyjnej części domu wycięte z MDF; schody wewnętrzne z plastiku; ponadto użyto gotowych figurek ludzkich z białego plastiku;		180	165	56	100
10		DOM BEZPIECZNY	130	180	14	35	90 kg			tak	Podstawa modelu wykonana z płyt MDF; ściany budynku oraz ogrodzenie zbudowano ze sklejki malowanej na czarno (ściany - ok 7 mm, ogrodzenie - ok. 5 mm); zwracają uwagę mobilne okienne w formie grubych skrzyń złożonych z cienkiej sklejki, również pomalowanej na czarno; są one zamontowane na metalowych zawiasach; szyby oraz szklana przewiązka wycięte z pleksiłasu; garaż, balkony oraz wyposażenie z MDF; czarne figurki ludzi i zwierząt; ELEKTRONIKA;	wyłączać zamknięty / napisane żeby nie przechylać	191	141	75	120
11		OSIEDLE GÓRCZEWSKA PARK	210	8,5 / 28	3	9	30 kg				Podstawa oraz budynki zbudowane z drewnianych bloczków; podstawę podtrzymują dwie trapezoidalne podpórki, również wykonane z drewna;	podstawa max. 2105 x 265.5	220	38	26	60
12		19. DZIELNICA	90	140	3	33	40 kg				Model budynku zbudowano ze sklejki grubości 3 mm. Teren z grubej sklejki, ścinanej pod kątem i szlifowanej. Całość prosta i brylowa.		150	100	51	70
13		CINIBA	126,7	161,9	12	50	70 kg				Bloczki, z których zbudowana jest fasada, wykonano z grubej sklejki. Proste elementy konstrukcyjne oraz schody również ze sklejki. Słupy z okrągłych patyków grubości 3-5 mm. Elementy o skomplikowanym rysunku, takie jak kratownice pod świetlikami oraz ażurowe ściany zostały wycięte laserowo.		173	138	91	100
14		PGE ARENA GDAŃSK	142,7	73	15	17	95 kg	68,7	50 kg	tak	Podstawa i teren z białych tworzyw sztucznych (polistyren lub pianki); Kratownice stadionu z plastiku, powłoka z folii. Plastikowe figurki i modele samochodów; Flagi i modele drzew; ELEKTRONIKA (podświetlenie wnętrza)		148,5	78,5	89	125
		ŚCIEŻKA NAD WISŁĄ	ok.70-80	całość ok.300; pojedyncza część ok.50	5	9	90-100 kg						125	100	34	50

19		EUROPEJSKIE CENTRUM MUZYKI W ŁUSŁAWICACH	103,9	255	13,5	10	120 kg	40,5	70 kg		Masywna, bardzo ciężka podstawa wykonana ze sklejki. Ukształtowanie terenu wydobyte przez nakładanie na siebie fornirów (ich obrys odpowiada warstwicom). Ściany budynku zbudowano prawdopodobnie z polistyrenu lub tektury, malowanej na biało. Niektóre elementy, słupy, pergole i wnętrze sali koncertowej zrobiono ze sklejki. Czarny dziedziniec pokryty papą. Drzewa z wypolerowanych fragmentów gałęzi. Modele okolicznych budynków z materiału drewnopochodnego.		260	108	55,5	150
20		MUZEUM HISTORII ŻYDÓW POLSKICH	99,5	149,5	5	9	40-50 kg	36,5	40 kg	tak	Teren pokryty tworzywami sztucznymi (m.in. pojawia się coś, co przypomina tapetę). Drogi i chodniki z pianki lub polistyrenu. Schody zewnętrzne, barierki, Pomnik Bohaterów Getta - polistyren; Ściany budynku z obrobionej sklejki drewna (falistą fakturą); Szyby z grawerowanego pleksiglasu. Dach oraz wnętrze z jakiejś masy plastycznej. ELEKTRONIKA;		160	110	63	80
21		NOWE MUZEUM ŚLĄSKIE	37,4	196,7	19,7	19	25-35 kg	50	50 kg		Ściany ze sklejki 3 mm, schody z fornirów 1 mm; cienkie słupy z okrągłych pałyków o średnicy 4-5 mm; grube z pałyków 1.5-2 cm; podciąg ze sklejki; cienka z drutu miedzianego; powłoka budynków z tworzywa sztucznego; teren z fornirów;		214	49	58	60
22		SŁUŻEWSKI DOM KULTURY	76,8	46,8	5	7,5	5-7 kg	15	10 kg		Podstawa ze sklejki; budynek - grawerowana sklejka 2 mm; sklejka malowana na zielono; grawerowany pleksiglas; figurki ludzi, drzewa z ususzonych ziół;		87	57	27	30
23		FILHARMONIA W SZCZECINIE	91,4	91,5	8,4	12	100 kg	22,5	20 kg		Podstawa ze sklejki/MDF o grubości 5 mm, pomalowanej/pomalowanego na biało; Materiał, z którego wykonano budynek jest nieznany. Może to być odlew gipsowy, ale widoczne łączenia arkuszy wskazują raczej na tekturę, piankę, polistyren albo sklejkę. Budynek filharmonii jest zdylatowany od otoczenia, ale wykonany w podobnej technice. Fasada posiada falistą fakturę. Drzewa wykonano z ususzonych ziół;		110	110,5	41,5	130
24		MUZEUM KANTORA	144,4	70,3	2,4 / 6,7	25	40-50 kg				Ściany budynków wykonano z polistyrenu o grubości 1 mm; woda - pleksiglas; dach elektrowni z twardej pianki; "cortenową" fasada z wycinanej komputerowo blachy miedzianej; szyby ze szkła lub pleksiglasu; fasady i lustro z pleksiglasu; drzewa z ususzonych ziół; plastikowe figurki ludzi;		155	81	48	80
25		SALA KONCERTOWA NA JORDANKACH, TORUŃ	80-90	140	13,5	9,5	250 kg				Skicowy model z pociętych i posklejanych arkuszy pianki; podstawa wykonana w formie betonowej wanny o bardzo dużej wadze;	postument: długość i szerokość modelu pomniejszona o 8 cm	158	113	60	280