

Warszawa 24.08.2016 r.

**Muzeum Sztuki Nowoczesnej
w Warszawie
ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa**

Postępowanie numer 6/2016/8b

**Tryb: ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA OFERT W TRYBIE ART. 4D UST. 1 PKT 2)
USTAWY PRAWO ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH (t. jedn. Dz.U. z 2015 r. poz. 2164 ze
zm.)**

Na: „Dostawę scenografii wystawy głównej festiwalu Warszawa w Budowie 8”

ODPOWIEDZI NA PYTANIA

Zamawiający udziela odpowiedzi na pytania, które wpłynęły w dniu 24.08.2016 r.

Treść pytań:

„na wizualizacji z zewnątrz widzę w kilku miejscach kolorowe wykończenie ścian i strukturę ściany...

czy kolor ściany się zmienia (zakładam, że malowana farbą) czy struktura też?

Czy w realizacji nie ma przewidzianych, żadnych folii naściennych, wydruków itp?”

Odpowiedź Zamawiającego:

W odpowiedzi na przesłane zapytanie informujemy, że zakres prac przy dostawie scenografii wystawy głównej festiwalu Warszawa w Budowie 8 nie obejmuje produkcji wydruków ani folii naściennych. Zgodnie z punktem 4.3.E. *Koncepcji scenografii wystawy* stanowiącym w Załącznik 1 do Zaprośzenia do składania ofert prace przy wykończeniu ścian wewnętrznych i elewacji obejmują następujący zakres:

"Zaprojektowano następujące wykończenia ścian:

Elewacje zewnętrzne - wszystkie zewnętrzne elewacje aranżacji wykończone ogniotrwałą płytą gipsowo kartonową. Płyty należy spoinować i pozostawić niewykończone. Powierzchnia elewacji zewnętrznych 220,8 m²

Elewacje wewnętrzne - wszystkie wewnętrzne elewacje aranżacji wykończone ogniotrwałą płytą gipsowo kartonową. Płyty należy spoinować i wykończyć zmywalną farbą akrylową, matową w kolorze białym RAL 9016. Powierzchnia elewacji wewnętrznych 325,3 m²"

Wprowadzone tym pismem wyjaśnienia są wiążące dla Wykonawców. Nie ulegają zmianie terminy określone w postępowaniu.

Z poważaniem

Łukasz Radzikowski
Główny Specjalista
ds. Realizacji Projektów