

Mapa Parku Bródnowskiego





ulica Kondradowicza



ulica Chodecka

ulica Wyszogrodzka

Legenda

-  Domek herbaciany (punkt wydawania mapek i miejsce warsztatów)
-  Rzeźby do odnalezienia
-  Ścieżki
-  Zbiorniki wodne (fontanny, stawy)

MUZEUM
sztuki
nowoczesnej
w warszawie



Co dla Ciebie jest skarbem?

Często pierwsze skojarzenie ze skarbem to bogactwo i złoto. Ale kiedy sprawdzimy w słowniku, skarb oznacza nie tylko drogocenną rzecz, ale też "osobę lub rzecz bardzo przez kogoś cenioną, kochaną. Dla każdego i każdej z nas skarbem może być coś innego. Może to być przedmiot lub osoba, ale też ulubione zwierzę, a nawet wspomnienie. Zapraszamy na spacer po parku. Poszukaj rzeźb zaznaczonych na mapie i wykonaj zadania, które odpowiedzą ci, co może być skarbem!

Raj, Drabinka, fot. Bartosz Stawiarski
Mieszczanie z Bródna, fot. Michał Rumas
Do odnalezienia, fot. Nicolas Grosplette
Ariof, fot. Marta Górnicka
rysunki: Aleksandra Górecka

1 Rzeźba: *Anioł*, Roman Stańczak

Rzeźba przedstawia anioła. Anioł to stworzenie, które ma skrzydła. Skrzydła umożliwiają mu latanie. Ludzie nie mają skrzydeł i nie latają. Czy ich ciała mogą mieć inne moce?



Skarb: ciało

Nasze ciało to ogromny skarb! Pozwala nam odbierać świat różnymi zmysłami. Oczy, uszy, język i nos pozwalają oglądać, słyszeć, smakować i czuć zapachy. Ciało każdego człowieka jest inne i ma inne moce. Jedni mają silne nogi, dzięki którym odbywają długie wędrówki. Są jednak osoby, które jeżdżą na wózku i do poruszania się wykorzystują ręce – to nimi obracają koła. Mocami płynącymi z ciała możemy dzielić się z innymi osobami. Na przykład: ustami można opisać widok osobie, która go nie widzi.

Zadanie: Jedna osoba myśli o części ciała, która pozwala jej robić miłe rzeczy. Nie mówi drugiej osobie, o jakiej części ciała pomyślała. Na głos opisuje, co lubi robić za pomocą tej części ciała. Na przykład: myśli o ręce i mówi: „tą częścią ciała ciała lubię głaskać miękką sierść psa”. Druga osoba zgaduje, o jaką część ciała chodzi.

2 Rzeźba: *Raj*, Paweł Althamer, mieszkańcy i mieszkanki Bródna

Raj to rzeźba zrobiona z roślin. Można do niej wejść przez bramę oplecioną bluszczem. Rzeźba jest zakątkiem, w którym można spędzać miło czas. Można w niej odpocząć lub zrobić piknik.

Skarb: rośliny

Rzeźba jest pełna roślin. Czy rośliny to skarby? Tak! Rośliny produkują tlen, którym oddychamy. Niektóre rośliny są jadalne. Zaspokajają głód i dają nam energię. W *Raju* jadalne owoce rosną na krzakach dzikiej róży i niektórych drzewach.



Zadanie: Pierwsza osoba staje w bramie *Raju*. Druga wchodzi do środka i wybiera jedną z roślin. Nie mówi osobie stojącej w bramie, którą roślinę wybrała. Podaje jej instrukcje, jak do niej dojść, na przykład: „zrób trzy kroki do przodu. Teraz obrót w lewo i dwa kroki na wprost”.

3 Rzeźba: *Do odnalezienia*, Ai Wei Wei

Artysta Ai Wei Wei wykonał na Bródnie nietypową rzeźbę. Kilka lat temu polecił wykopać w parku trzy głębokie doły, a następnie włożyć do nich porcelanowe potłuczone naczynia i zasypać je ziemią. Dziś doły porośla trawa i nie widać śladów kopania. Czy potłuczona porcelana wciąż jest pod ziemią? Nie wiadomo... Po wydarzeniu pozostały zdjęcia i wspomnienia osób, które były wtedy w parku. Osoby te mogą dzielić się wspomnieniami, opowiadając innym, co działo się tego dnia na Bródnie.



Skarb: wspomnienia i wyobraźnia

Wspomnienia to wspaniały skarb, bo ma się je zawsze przy sobie. Zachowujemy je dzięki pamięci. Wyobraźnia to drugi skarb. To ona pomaga ożywiać wspomnienia.

Zadanie: Rzeźba Ai Wei Weia powstała w 2014 roku. Policz, ile lat minęło od tego czasu. Czy masz jakieś wspomnienie z 2014 roku? Jeśli tak, spróbuj pokazać je drugiej osobie w formie kalamburów. Jedna osoba odgrywa zapamiętaną scenę. Druga osoba zgaduje, o jakie wspomnienie chodzi.

4 Rzeźba: *Drabinka*, Nik Kosmas

Drabinki gimnastyczne to popularny sprzęt do treningu. Można na nich wykonywać ćwiczenia wzmacniające lub rozciągające mięśnie. Artysta Nik Kosmas szuka pomysłów na to, jak jeszcze można wykorzystać drabinki. Jednym z jego pomysłów jest użycie drabinki jako suszarki do ręczników!



Skarb: ciało

O ciało, jak o każdy skarb, dobrze jest dbać.

Na przykład należy myć zęby, żeby nie robiły się w nich dziury. Albo regularnie pić wodę, żeby nawadniać organizm. Rodzajem troski o ciało jest też ruch i sport.

Zadanie: Jedna osoba wymyśla dwa ćwiczenia: jedno, które można wykonać przy drabince i drugie, które można wykonać bez niej. Wykonaj ćwiczenia! Jak się czujesz?

Czy twoje ciało je lubi?

5 Rzeźba: *Mieszczanie z Bródna*, Paweł Althamer, mieszkanki i mieszkańcy Bródna

Rzeźba pokazuje różnorodność mieszkańców i mieszkańek Bródna. Figury projektowały osoby mieszkające na Bródnie. Osoby te mają różne zainteresowania i są w różnym wieku. Na zdjęciu poniżej znajdziesz informacje o wyrzeźbionych postaciach.



Skarby: różnorodność, przyjaźń

Dzięki temu, że ludzie mają różne umiejętności, mogą uczyć się od siebie nawzajem. Mogą ze sobą rozmawiać i poznawać różne opinie. Mogą też sobie pomagać. Na przykład, silna osoba może pomóc słabszej dźwigać ciężki przedmiot. Czasem chcemy się z kimś podzielić radością lub smutkiem. Dzielimy się nimi z przyjaciółmi, bo chętnie nas słuchają i możemy im zaufać. Dlatego przyjaciel czy przyjaciółka to prawdziwy skarb!

Zadanie:

W wybranym miejscu w parku napisz kredą na asfalcie hasło „miłego dnia!”.

Napisz hasło we wszystkich językach, które znasz (np. po angielsku “have a nice day!”, a po ukraińsku “гарного дня!”).

W ten sposób podzielisz się z osobami w parku dobrym słowem i uśmiechem!

Zamiast napisu możesz narysować uśmiechniętą buźkę.

