

**MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ**

ul. Wspólna 2/4, 00-926 Warszawa

**Raport o stanie zapewniania dostępności podmiotu publicznego**

**Nazwa i adres podmiotu publicznego**

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie ul. Pańska 3 00-124 Warszawa

**Numer identyfikacyjny REGON**

14018743500000

**Stan w dniu 01.01.2021 r.**

**Termin przekazania: do 31.03.2021 r.**

**Dane kontaktowe**

**E-mail sekretariatu podmiotu**

info@artmuseum.pl

**E-mail kontaktowy osoby, która wypełniła formularz**

muzeumdostepne@artmuseum.pl

**Telefon kontaktowy**

577006290

**Data**

2021-03-22

**Miejscowość**

Warszawa

**Lokalizacja siedziby podmiotu**

**Województwo**

WOJ. MAZOWIECKIE

**Powiat**

Powiat m. st. Warszawa

**Gmina**

Śródmieście

**Podmiot zobowiązany do złożenia raportu o stanie dostępności na podstawie art. 11 ust. 4. ustawy o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (UzD) do:**

2) wojewody

**Dział 1. Dostępność architektoniczna**

**Liczba budynków, w których podmiot prowadzi podstawową działalność i/lub obsługę interesantów:**

3

**1. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) wolne od barier poziome i pionowe przestrzenie komunikacyjne ?**

NIE

**2. Czy podmiot zastosował w tym budynku (tych budynkach) rozwiązania architektoniczne, środki techniczne lub posiada zainstalowane urządzenia, które umożliwiają dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych?**

W części budynków tak, w części nie

W przypadku odpowiedzi „W części budynków tak, w części nie” – prosimy o podanie liczby budynków, w których podmiot umożliwia dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych:

1

**3. Czy podmiot zapewnia w tym budynku (tych budynkach) informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy?**

W części budynków tak, w części nie

W przypadku odpowiedzi „W części budynków tak, w części nie” – prosimy o podanie liczby budynków, w których podmiot zapewnia informację na temat rozkładu pomieszczeń, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy:

1

**4. Czy podmiot zapewnia (umożliwia, dopuszcza) wstęp do tego budynku (tych budynków) osobie korzystającej z psa asystującego?**

TAK

**5. Czy podmiot zapewnia w przypadku tego budynku (tych budynków) osobom ze szczególnymi potrzebami możliwość ewakuacji lub uratowania w inny sposób?**

NIE

### **Komentarze i uwagi dotyczące dostępności architektonicznej**

Podstawową przestrzenią wystawienniczą jest Muzeum nad Wisłą. W budynku zapewniono wolne od barier ciągi komunikacyjne. Bariery stanowią drzwi wejściowe, których otwarcie wymaga siły większej niż 25 N. Do wsparcia osób nie będących w stanie otworzyć drzwi zobowiązany jest pracownik recepcji.

Podstawową przestrzenią biurową jest Muzeum na Pańskiej. W budynku tym osoby poruszające się na wózku nie mają możliwości dostania się na pierwsze piętro, nie zapewniono też wolnych od barier ciągów komunikacyjnych do niektórych pomieszczeń na poziomie parteru. W przypadku współpracy z osobą, której Muzeum nie zapewniło dostępu do wskazanych przestrzeni, wprowadza się organizację podmiotu, umożliwiającą osobie wykonywać swoje obowiązki na zasadzie równych szans.

Podczas wycieczek zorganizowanych publiczność przyjmowana jest też w Domu Hansenów w Szuminie objętym ochroną konserwatora zabytków. Muzeum prowadzi diagnozę dostosowania go do potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami.

## **Dział 2. Dostępność cyfrowa**

**1. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot posiada deklarację dostępności**

**Liczba stron:**

6

**Liczba aplikacji:** 0

**Strony internetowe i aplikacje mobilne, dla których podmiot posiada deklarację dostępności**

ID a11y-url	<a href="http://artmuseum.pl">http://artmuseum.pl</a>
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-30
ID a11y-url	<a href="https://wwb12.artmuseum.pl">https://wwb12.artmuseum.pl</a>
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-10-10
ID a11y-url	<a href="http://www.park.artmuseum.pl">http://www.park.artmuseum.pl</a>
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-03-31
ID a11y-url	<a href="http://entuzjasci.artmuseum.pl">http://entuzjasci.artmuseum.pl</a>
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2021-03-16
ID a11y-url	<a href="http://filmydomowe.artmuseum.pl">http://filmydomowe.artmuseum.pl</a>
ID a11y-status	[ X ] Częściowo zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2021-03-16
ID a11y-url	<a href="http://nowehistoriesztuki.pl/">http://nowehistoriesztuki.pl/</a>
ID a11y-status	[ X ] Zgodna
ID a11y-data-sporzadzenie	2020-05-15

**2. Liczba prowadzonych stron internetowych i udostępnianych aplikacji mobilnych, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności**

**Liczba stron:** 0

**Liczba aplikacji:** 0

**Prosimy o podanie informacji dotyczących stron, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności:**

**Prosimy o podanie informacji dotyczących aplikacji, dla których podmiot nie posiada deklaracji dostępności:**

**Komentarze i uwagi dotyczące dostępności cyfrowej**

Główna strona internetowa Muzeum artmuseum.pl jest częściowo zgodna z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych z powodu niezgodności i wyłączeń wymienionych poniżej:

- niektóre tabele z danymi mają nieprawidłową konstrukcję, która utrudnia zapoznanie się z zawartością tabel użytkownikom z niepełnosprawnością wzroku
- niektóre odnośniki na stronie nie są wyróżnione podkreśleniem oraz ich treść jest niezrozumiała po oznaczeniu ich fokusem
- niektóre dokumenty PDF nie są w całości poprawnie odczytywane przez programy dla osób niewidzących
- brak oznaczenia fragmentów treści obcojęzycznych znacznikiem lang

### **Dział 3. Dostępność informacyjno-komunikacyjna**

#### **1. Czy podmiot zapewnia osobom ze szczególnymi potrzebami obsługę z wykorzystaniem niżej wymienionych sposobów/środków wspierających komunikowanie się?**

- a. Kontakt telefoniczny [ X ] TAK
- b. Kontakt korespondencyjny [ X ] TAK
- c. Przesyłanie wiadomości tekstowych, w tym z wykorzystaniem wiadomości SMS, MMS lub komunikatorów internetowych [ X ] TAK
- d. Komunikacja audiowizualna, w tym z wykorzystaniem komunikatorów internetowych [ X ] NIE
- e. Przesyłanie faksów [ X ] TAK
- f. Wykorzystanie tłumacza języka migowego przez strony internetowe i/lub aplikacje (tłumaczenie online) [ X ] TAK
- g. Pomoc tłumacza języka migowego – kontakt osobisty [ X ] TAK

W przypadku zaznaczenia odpowiedzi „TAK” – prosimy określić w jakim czasie od zgłoszenia potrzeby podmiot zapewnia kontakt osobisty z tłumaczem języka migowego:

[ X ] powyżej 3 dni roboczych

- h. Kontakt z pomocą tłumacza-przewodnika (kontakt osobisty) [ X ] NIE

#### **2. Czy podmiot posiada urządzenia lub środki techniczne do obsługi osób słabosłyszących, takich jak np. pętle indukcyjne, systemy FM, systemy na podczerwień (IR), systemy Bluetooth?**

[ X ] TAK

W przypadku zaznaczenia odpowiedzi „TAK” – prosimy o podanie liczby posiadanych urządzeń lub środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących:

2

#### **Liczba prowadzonych przez podmiot stron internetowych:**

6

#### **3. Czy podmiot zapewnia na tej stronie internetowej (tych stronach internetowych) informację o zakresie swojej działalności (głównych zadaniach podmiotu) w postaci:**

- a. tekstu odczytywalnego maszynowo?

TAK

**b. nagrania treści w polskim języku migowym (PJM) w postaci pliku wideo?**

NIE

**c. informacji w tekście łatwym do czytania (ETR)?**

NIE

**4. Czy podmiot zapewniał w okresie sprawozdawczym – tj. od 20.09.2019 r. do 01.01.2021 r. – na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami możliwość komunikacji w formie określonej w tym wniosku?**

NIE

#### **Dział 4. Informacja o dostępie alternatywnym**

**1. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia innej osoby?**

NIE

**2. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci wsparcia technologicznego, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii?**

NIE

**3. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w postaci zmian w organizacji funkcjonowania podmiotu?**

NIE

**4. Czy w okresie sprawozdawczym podmiot zapewniał dostęp alternatywny w sposób inny niż wymienione wyżej?**

NIE