

Warszawa 16.01.2017 r.

Muzeum Sztuki Nowoczesnej  
w Warszawie  
ul. Pańska 3, 00-124 Warszawa

**Tryb: Zaproszenie do składania ofert (1/2017/ZK)**

**Na: Transporty dzieł sztuki do wystawy czasowej organizowanej w okresie od 25.03.2017 r. do 18.06.2017 r. przez Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie wraz z transportem powrotnym**

### ODPOWIEDZI NA PYTANIA

Zamawiający, udziela odpowiedzi na pytania, które wpłynęły w dniu 16.01.2017 r.

<b>Pytania:</b>
„Czy koszty podróży kuriera zagranicznego z Muzeum Picassa pokrywa Wykonawca. Z którego punktu umowy wynika obowiązek pokrycia kosztów kuriera zagranicznego przez Wykonawcę? Kto jest zobligowany do pokrycia kosztów biletów powrotnych kuriera powracającego bez obiektów?”
<b>Odpowiedzi:</b>
<p>Zamawiający w opisie przedmiotu zamówienia odróżnił koszty „transportu w asyście kuriera lub innego przedstawiciela podmiotu wypożyczającego” od kosztów „odbioru lub zwrotu danego obiektu w asyście kuriera muzeum”. Mówiąc o asyście <u>kuriera muzeum</u> Zamawiający ma na myśli asystę któregoś z pracowników własnych, tj. z pracowników Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Taka asysta nie wynika z warunków wypożyczenia określonych przez podmiot wypożyczający, jako taka nie jest zatem konieczna do realizacji transportu przez Wykonawcę. Zamawiający może podjąć decyzję o obecności własnego kuriera podczas wydania lub zwrotu obiektu i wtedy koszty związane z tą decyzją ponosi sam Zamawiający.</p> <p>Koszty podróży oraz podróży powrotnej kuriera działającego w imieniu podmiotu wypożyczającego lub podróży oraz podróży powrotnej innego przedstawiciela podmiotu wypożyczającego (w tym wypadku koszty kuriera zagranicznego z Muzeum Picassa) pokrywa Wykonawca. Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić te koszty w złożonej ofercie.</p>

Wprowadzone tym pismem wyjaśnienia są wiążące dla Wykonawców. Nie ulegają zmianie terminy określone w postępowaniu.

Z poważaniem  
Agnieszka Ławrowska - Von Thadden  
Pełnomocnik ds. strategii instytucji