

SPRAWOZDANIE Z POSTĘPOWANIA

Dotyczy: Postępowania prowadzonego w trybie Dialogu Technicznego pn.: „Oświetlenie budynku Muzeum Sztuki Nowoczesnej oraz Teatru TR w Warszawie” nr postępowania: 12/MSN /DT/2016.

1. CEL DIALOGU

Przedmiotowe postępowanie ma na celu przeprowadzenie konsultacji rynkowych oraz uzyskanie wszelkich informacji o najnowszych i najkorzystniejszych rozwiązaniach technicznych, technologicznych, wykonawczych, organizacyjnych, handlowych, ekonomicznych oraz logistycznych umożliwiających ostateczne ustalenie opisu przedmiotu zamówienia w zakresie całości lub części systemu oświetlenia ramach planowanej Inwestycji „Budowy Muzeum Sztuki Nowoczesnej”.

2. HARMONOGRAM CZYNNOŚCI DIALOGU

DATA		CZYNNOŚCI
Lp.		
1.	16.12.2016	Zamawiający Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie opublikował ogłoszenie o wszczęciu postępowanie w trybie dialogu technicznego (DT), wyznaczając termin zgłoszenia udziału w dialogu na dzień 19.12.2016 r.
2.	22.12.2016	W odpowiedzi na ogłoszenie, zgłoszenie do DT złożyło szczerściec niżej wskazanych Wykonawców: <ol style="list-style-type: none"> 1. ZG Lighting Polska sp. z o.o. ul. Jana Długosza 60 51-162 Wrocław 2. Fagerhult sp. z o.o. ul. 17 Stycznia 48 02-146 Warszawa 3. Erco Lighting GmbH sp. z o.o. Przedstawicielstwo w Polsce ul. Biały Kamień 7 02-593 Warszawa 4. LTT sp. z o.o. ul. Bakalarska 17 02-212 Warszawa 5. LEDS Polska sp. z o.o. ul. Nektarowa 11B 52-210 Wrocław 6. MILOO Electronics sp. z o.o. Stary Wiśnicz 289 32-720 Nowy Wiśnicz
3.	23.12.2016	Zamawiający wystął do wszystkich w/w Wykonawców zaproszenie do udziału w I Etapie dialogu, prosząc o przesłanie materiałów technicznych opisujących oferowane przez zainteresowanych Wykonawców oświetlenie do dnia 10.01.2017r, w celu sformułowania dalszych ewentualnych zapytań do Wykonawcy przed etapem II dialogu.
4.	02.01.	Wykonawca Erco Lighting GmbH przesłtał opis proponowanych opraw wraz z listą

	2017	pytań dotyczących przedmiotu dialogu.
5.	05.01.2017	Zamawiający w związku z powzięciem informacji o trudności z dochowaniem terminu do 10.01.2017 r. przedłużył termin na przesłanie opisu technicznego oferowanych produktów zgodnie z opisem przedmiotu Dialogu Technicznego. Zamawiający poinformował pisemnie wszystkich Wykonawców o przedłużeniu terminu do 25.01.2017 r.
6.	25.01.2017	<p>W Etapie I, niżej wymienieni Wykonawcy złożyli informacje o oferowanym zakresie oświetlenia :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ZG Lighting Polska sp. z o.o. ul. Jana Długosza 60/51-162 Wrocław 2. Fagerhult sp. z o.o. ul. 17 Stycznia 48/02-146 Warszawa 3. Erco Lighting GmbH sp. z o.o. Przedstawicielstwo w Polsce ul. Biały Kamień 7/02-593 Warszawa 4. LTT sp. z o.o. ul. Bakalarska 17/02-212 Warszawa 5. LEDS Polska sp. z o.o. ul. Nektarowa 11B/52-210 Wrocław 6. MILOO Electronics sp. z o.o. Stary Wiśnicz 289/32-720 Nowy Wiśnicz
7.	26.01.2017	<p>Zamawiający we współpracy z Projektantem ocenił przekazane w Etapie I materiały i podjął decyzję o zaproszeniu do Etapu II następujących Wykonawców:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ZG Lighting Polska sp. z o.o. ul. Jana Długosza 60/51-162 Wrocław 2. Fagerhult sp. z o.o. ul. 17 Stycznia 48/02-146 Warszawa 3. Erco Lighting GmbH sp. z o.o. Przedstawicielstwo w Polsce ul. Biały Kamień 7/02-593 Warszawa 4. LTT sp. z o.o. ul. Bakalarska 17/02-212 Warszawa 5. LEDS Polska sp. z o.o. ul. Nektarowa 11B/52-210 Wrocław 6. MILOO Electronics sp. z o.o. Stary Wiśnicz 289/32-720 Nowy Wiśnicz <p>Zamawiający wysłał do Wykonawców zaproszenia ustalając jednocześnie terminy spotkań:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ZG Lighting Polska sp. z o.o. - spotkanie w dniu 1.02.2017r. 2. Fagerhult sp. z o.o. - spotkanie w dniu 1.02.2017r. 3. Erco Lighting GmbH sp. z o.o. - spotkanie w dniu 30.01.2017r. 4. LTT sp. z o.o. - w dniu spotkanie 30.01.2017r. 5. LEDS Polska sp. z o.o. - w dniu 30.01.2017r. 6. MILOO Electronics sp. z o.o. - spotkanie w dniu 30.01.2017r.
8.	26.01.2017	Zamawiający przekazał Zestaw nr 1 pytań i odpowiedzi Wykonawców oraz dodatkowe materiały wszystkim uczestnikom dialogu.
9.	26.01.2017	Zamawiający przekazał Zestaw nr 2 pytań i odpowiedzi Wykonawców wszystkim uczestnikom dialogu.
10.	01.02.2017	Spotkania z Wykonawcami odbyły się zgodnie z harmonogramem.
11.	02.02.2017	Materiały otrzymane od Wykonawców w trakcie spotkań zostały przekazane Projektantom oraz konsultantom Inżyniera Kontraktu do analizy w celu opracowania dodatkowych pytań do Wykonawców.
12.	16.03-13.06.2017	Projektanci przekazywali Wykonawcom swoje uwagi dot. zaproponowanych systemów oświetlenia.
13.	24.03.2017	Zamawiający wysłał zaproszenie do Etapu III DT następującym Wykonawcom: Erco Lighting GmbH, Fagerhult sp. z o.o., ZG Lighting Polska sp. z o.o. oraz LEDS Polska

		sp. z o.o. Wykonawcy: Erco Lighting GmbH, Fagerhult sp. z o.o, ZG Lighting Polska sp. z o. potwierdziły chęć udziału w III Etapie DT.
14.	24.03.2017	Zamawiający wraz z zaproszeniem do III Etapu DT wystąpił również materiałami dotyczące instalacji opraw na Mocupie oświetleniowym.
15.	24.03.2017	Zamawiający przekazał Wykonawcom doprecyzowany Opis Przedmiotu Zamówienia oraz rysunki Mockupu.
16.	13.04.2017	Zamawiający poinformował o przesunięciu terminu montażu opraw oświetleniowych na Mockupie Galerii, z 26.04.2017 r. na dzień 08.05.2017 r. Zmiana terminu spowodowana została przesunięciem czasowym w harmonogramie wykonania skorupy Mockupu w Galerii MSN przy ul. Pańskiej 3.
17.	15.05.2017	Na skorupie Mockupu oświetleniowego Galerii MSN w połowie maja zainstalowane zostały systemy oświetlenia wybranych w toku prowadzonego dialogu Wykonawców tj. Erco Lighting GmbH, Fagerhult sp. z o.o, ZG Lighting Polska sp. z o.o. Za zgodą Zamawiającego oprawy zostały zainstalowane z opóźnieniem w stosunku do zakładanego harmonogramu ze względu na różny czas dostaw opraw od Wykonawców. Opóźnienie nie miało znaczenia dla zadania i nie spowodowało strat.
18.	13.06.2017	Dnia 13 czerwca 2017r. odbyło się spotkanie Projektanta z trzema Wykonawcami w Galerii MSN, na miejscu instalacji opraw oświetleniowych. Projektant dokonał wizji lokalnej elementów oświetlenia w zakresie technicznym i wizualnym.
19.	19.07.2017	Projektanci po analizie wniosków z poprzedniej wizyty Mockupu w Galerii MSN zaproponowali kolejne spotkanie z Wykonawcami DT. Termin spotkania został ustalony na 25 września br. z Erco Lighting GmbH, Fagerhult sp. z o.o, ZG Lighting Polska sp. z o.o.
20.	25.09.2017	W dniu 25 września 2017r. odbył się ostatni dialog Projektanta oświetlenia dla MSN z Wykonawcami DT. W spotkaniu wzięli udział przedstawiciele firm Erco Lighting GmbH, Fagerhult sp. z o.o, ZG Lighting Polska sp. z o.o. oraz przedstawiciele Projektanta z pracowni Thomas Phifer and Partners.
21.	25.09.2017	W dniu 25 września 2017r. Zamawiający zamknął procedurę Dialogu Technicznego w zakresie oświetlenia dla Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

3. PODSUMOWANIE:

Zamawiający wraz z Projektantem stosując procedurę dialogu technicznego dążył do:

- zdefiniowania najlepszych i najnowszych rozwiązań technicznych, organizacyjnych i ekonomicznych w dziedzinie oświetlenia;
- promocji innowacji, wspieraniu rozwiązań proekologicznych, nowoczesnych i zaawansowanych technologicznie;
- skonfrontowania potrzeb Zamawiającego, Projektanta z możliwościami ich realizacji przez funkcjonujące na danym rynku podmioty świadczące dostawy oświetlenia;
- przygotowania do realizacji zamówienia zwłaszcza w zakresie szczegółowego określenia jego przedmiotu, a w konsekwencji również do zapewnienia celowego, racjonalnego i oszczędnego wydatkowania środków publicznych;
- określenie czynników determinujących techniczną jakość czy ekonomiczną wartość zamówienia publicznego;

Podstawowe cele dialogu zostały osiągnięte. Zamawiający, a przede wszystkim Projektant miał możliwość dokładnego zbadania oferowanych na rynku systemów oświetlenia, w zakresie

rozwiązań standardowych oraz możliwości wdrożenia przez producentów systemów indywidualnych, dedykowanych dla przedmiotowej inwestycji.

Pozyskana w trakcie procedury wiedza, umożliwia realizację zamierzeń Projektanta co do sposobu oświetlenia Muzeum poprzez odpowiednie opisanie elementów gwarantujących osiągnięcie zamierzonych efektów. Projektant wykorzystał pozyskane informacje w celu odpowiedniego opisanie przedmiotu zamówienia w czasie postępowania na wybór wykonawcy dla przedmiotowej inwestycji. Znając możliwości oferowanego na rynku oświetlenia, Projektant uzyskał możliwość prawidłowego opisu przedmiotu zamówienia w tak trudnym i specyficznym zakresie jak oświetlenie. Przekazane dane oraz wiedza bezpośrednio przyczynią się do powstania Muzeum, o wysokich standardach jakościowych i estetycznych.

Mikołaj Mundzik
Zastępca Dyrektora
Muzeum Sztuki Nowoczesnej
w Warszawie