



Warszawa, dn. 15.03.2016r.

## USTALENIE WARTOŚCI SZACUNKOWEJ ZAMÓWIENIA

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie jest narodową instytucją kultury, powołaną do życia przez Ministerstwo Kultury w dniu 26 kwietnia 2005 roku. Urząd Miasta Stołecznego Warszawy. Do momentu przeprowadzenia się Muzeum do docelowej siedziby na Placu Defilad w Warszawie, Muzeum planuje prowadzić swoją działalność w tymczasowej siedzibie zlokalizowanej na Skwerze kpt Cubryny w Warszawie. W tym celu Muzeum planuje zlecenie w formule „zaprojektuj i wybuduj” budowę budynku przy wykorzystaniu konstrukcji tymczasowego pawilonu wystawienniczego pełniącego w przeszłości funkcję galerii sztuki, miejsca do prezentacji „młodej” sztuki współczesnej w Berlinie.

**W związku z powyższym Muzeum Sztuki Nowoczesnej zwraca się z prośbą o określenie wartości szacunkowej zapytania realizowanego w formule „zaprojektuj i wybuduj”, zgodnie z poniższą specyfikacją:**

### **I. Nazwa zadania:**

**„Wykonanie w formule zaprojektuj i wybuduj z dostosowaniem do obowiązujących przepisów, przy wykorzystaniu istniejących elementów pawilonu wystawienniczego, budowy tymczasowej siedziby Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie na Skwerze kpt. „Cubryny” przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie (działki nr 5/1; 1/3; 6 obręb 5-04-04) wraz z wjazdami, infrastrukturą techniczną oraz elementami zagospodarowania terenu.”**



## II. Określenie przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest zaprojektowanie i wybudowanie kompletnego pawilonu wystawienniczego wraz z instalacjami wewnętrznymi, przyłączami, elementami stałego wyposażenia, oświetleniem, elementami zagospodarowania terenu, wyposażeniem zaplecza kuchennego. Realizacja przedmiotu zamówienia zakłada wykorzystanie elementów konstrukcji tymczasowego pawilonu wystawienniczego pełniącego w przeszłości funkcję galerii sztuki, miejsca do prezentacji „młodej” sztuki współczesnej w Berlinie. Budynek zaplanowany jako prosty i łatwy w dostosowaniu o konstrukcji szkieletowej drewnianej, podzielony na moduły, demontowalny. Konstrukcja pawilonu została wykonana w okresie czerwiec – wrzesień w 2008 roku, a następnie używana przez 2 lata jako tymczasowa galeria sztuki.

Po tym okresie obiekt został zdemontowany i złożony na placu składowym. Budynek pawilonu ma formę prostopadłościanu o wymiarach zewnętrznych: 56,25 m długości, 20 m szerokości i 11m wysokości. Obiekt został zaprojektowany na bazie przepisów i norm niemieckich. Pawilon jest zdemontowany i przechowywany na 18 platformach samochodowych. Przedmiot zamówienia obejmuje wykonanie projektu budowlanego i wykonawczego dostosowującego obiekt do przepisów polskich, transport obiektu z miejsca jego składowania na terenie Miasta Stołecznego Warszawy w miejsce montażu, wykonanie montażu pawilonu wraz z wszelkimi pracami wykończeniowymi, instalacyjnymi oraz wybudowanie dróg i aranżacji terenu wraz z uzyskaniem pozwolenia na użytkowanie. W celu określenia stanu technicznego elementów pawilonu oraz ich ilości Zamawiający zlecił opracowanie p.n. ”Ekspertyza Techniczna nr 2/2016, Ogólna opinia techniczna elementów pawilonu w tym ocena stanu technicznego konstrukcji zdemontowanego i składowanego pawilonu wystawowego.”. Należy założyć:

1. 80% wykorzystanie istniejących elementów konstrukcji oraz elementów budowlanych takich jak drzwi, i okna.
2. 20% wykorzystanie urządzeń i elementów instalacji mechanicznych i sanitarnych.
3. 50% wykorzystanie opraw oświetleniowych.
4. 0% wykorzystanie instalacji elektrycznych.

5. wykonanie całkowicie od początku takich elementów jak fundamenty, izolacje przeciwwodne, posadzki, warstwy dachu, materiały wykończeniowe, przyłącza, zagospodarowanie terenu.

Należy przyjąć rozwiązania techniczne, materiałowe oraz standardy wykończenia i elementy wyposażenia zgodnie z pierwotnym projektem opracowanych przez Adolfa Krishanitzę, chyba że jest to nie możliwe ze względu na brak spełnienia wymogów Prawa Budowlanego i Warunków Technicznych lub gdy Zmawiający wskazał inaczej. Pawilon będzie zlokalizowany na Skwerze kpt. „Cubryny” w Warszawie, bezpośrednio nad tunelem Wisłostrady. Lokalizacja pawilonu w pasie drogi publicznej została potwierdzona odpowiednią decyzją lokalizacyjną.

### **III. Szczegółowy zakres przedmiotu zamówienia:**

#### 1. Sporządzenie:

- 1.1. koncepcji architektonicznej (pokazującej główne założenia architektoniczne, zawierającej listę modyfikacji koniecznych do dostosowania obiektu do obowiązujących przepisów, założenia do aranżacji terenów zewnętrznych, założenia dotyczące systemów zasilenia i ogrzewania, rzuty, elewacje, przekroje, rysunki aranżacji terenu, wizualizacje) podlegającej uzgodnieniu z Zamawiającym,
- 1.2. projektu budowlanego, uzyskanie wszystkich niezbędnych uzgodnień oraz decyzji administracyjnej zatwierdzającej projekt budowlany i udzielającej pozwolenia na budowę,
- 1.3. projektów wykonawczych w zakresie m. in.:
  - 1.3.1. zagospodarowania terenu,
  - 1.3.2. architektury,
  - 1.3.3. konstrukcji wraz z rysunkami montażowymi,
  - 1.3.4. odwodnienia, zabezpieczenia wykopu oraz zabezpieczenia tunelu,
  - 1.3.5. układu komunikacyjnego,
  - 1.3.6. przebudowy i przekładek sieci,
  - 1.3.7. przyłączy niezbędnych do obsługi budynku (w tym m.in. przyłącze elektroenergetyczne, wodne, kanalizacyjne, gazowe (jeżeli ogrzewanie gazowe), telekomunikacyjne),
  - 1.3.8. technologii kuchni na potrzeby planowanych usług gastronomicznych,
  - 1.3.9. instalacji wod-kan i ciepłej wody użytkowej,
  - 1.3.10. instalacji wodociągowej przeciwpożarowej,

- 1.3.11. instalacji grzewczych wraz z węzłem c.o. (o ile będzie to konieczne obecnie złożenie jest ogrzewanie elektryczne),
- 1.3.12. instalacji wentylacji i klimatyzacji,
- 1.3.13. instalacji elektrycznych,
- 1.3.14. instalacji teletechnicznych,
- 1.3.15. projekt automatyki budynku,
- 1.3.16. instalacji audio - video,
- 1.3.17. instalacji alarmowej,
- 1.3.18. planu i instrukcji ochrony przeciwpożarowej,
- 1.3.19. scenariusza rozwoju zdarzeń w czasie pożaru,
- 1.3.20. odwodnienia drogi i placów manewrowych,
- 1.3.21. zieleni oraz DFA, wraz z oświetleniem zewnętrznym,
- 1.3.22. aranżacji wnętrz,
- 1.4. Specyfikacji materiałowych,
- 1.5. Specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych dla zakresu robót objętego ww. dokumentacją projektową
- 1.6. Opracowanie informacji o wymaganiach bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
- 1.7. Przedmiarów i kosztorysów inwestorskich;
2. Wykonanie niezbędnych badań geologicznych gruntu w przypadku konieczności uzupełnienia przekazanych wyników badań;
3. Uzyskanie warunków technicznych przyłączenia, niezbędnych uzgodnień i zatwierdzeń dokumentacji.
4. Transport pawilonu z miejsca składowania wskazanego przez Zamawiającego w miejsce docelowej jego lokalizacji na skwerze kpt. „Cubryny” w Warszawie. Po stronie Wykonawcy jest uzyskanie wszelkich niezbędnych zgód na przejazd pojazdów oraz wykonanie ewentualnych wzmocnień dróg lub wykonania dróg technologicznych;
5. Wykonanie robót budowlanych na podstawie opracowanej przez Wykonawcę dokumentacji projektowej (w tym projektu budowlanego zatwierdzonego i posiadającego pozwolenie na budowę wydane przez odpowiednie władze architektoniczne, STWiORB, przedmiarów robót), w tym:
  - 5.1. Przygotowanie terenu pod inwestycję, w tym demontażu elementów kolidujących z inwestycją, wykonaniu dróg tymczasowych itp.
  - 5.2. Wykonanie przebudowy i przekładek sieci kolidujących z planowaną inwestycją.

- 5.3. Wykonanie robót budowlanych, montażowych i instalacyjnych projektowanego pawilonu w tym między innymi: roboty ziemne, prace zabezpieczające istniejący tunel Wisłostrady, prace fundamentowe, wykonanie konstrukcji pawilonu przy wykorzystaniu istniejącej konstrukcji, wykonanie ścian osłonowych i ścian wewnętrznych pawilonu, wykonanie posadzek, montaż stolarki i ślusarki okiennie-drzwiowej, prace wykończeniowe, wykonanie instalacji: elektrycznych, teletechnicznych, wodno-kanalizacyjnych, wentylacyjnych, grzewczych, przeciwpożarowych, alarmowych, inne pomocnicze wymagane do realizacji przedmiotu umowy z uwzględnieniem poniesienia wszelkich opłat administracyjnych koniecznych do realizacji robót objętych zamówieniem;
- 5.4. Wyposażenie pawilonu,
- 5.5. Wykonanie zagospodarowania terenu w tym nawierzchni drogowych i chodników, tarasów drewnianych, ogrodzeń, nasadzeń zieleni i elementów małej architektury.
6. Zapewnienie pokrycia nadzorów technicznych prowadzonych przez dostawców mediów MPWiK, RWE Stoen, itp.
7. Zapewnienie kierownika budowy, kierowników robót wymaganych branż oraz nadzoru autorskiego projektantów, w cenie oferty,
8. Opracowanie instrukcji pożarowej budynku, inwentaryzacji geodezyjnej powykonawczej budynku i przyłączy oraz świadectwa charakterystyki energetycznej.
9. Opracowanie szczegółowej dokumentacji powykonawczej oraz instrukcji użytkowania obiektu opisującej działanie i obsługę wszystkich urządzeń, systemów oraz określającej ich warunki gwarancji.
10. Przeszkolenie min. 3 osób wskazanych przez Zamawiającego, z obsługi poszczególnych urządzeń.
11. Uzyskanie w imieniu Zamawiającego ostatecznej decyzji o pozwoleniu na użytkowanie jeżeli takowe jest wymagane, w tym: przygotowanie dokumentów wymaganych przepisami prawa, związanych z oddaniem obiektu do użytkowania, współpraca z Inspektorami Nadzoru oraz Zamawiającym w zakresie uzyskania pozwolenia na użytkowanie.

#### **IV. Podstawa określenia wartości zamówienia:**

Przy określaniu szacunkowej wartości zamówienia należy wykorzystać załączoną dokumentację projektową pawilonu opracowaną przez architekta Adolfa Krischanitzza.

#### **V. Uwarunkowania realizacji przedmiotu zamówienia:**

Zamawiający wraz z SIWZ prześle Wykonawcy:

1. Mapę do celów projektowych – w opracowaniu
2. Projekt pawilonu opracowany przez Adolfa Krischanitza przetłumaczony na język polski – w opracowaniu
3. Ekspertyzę techniczną konstrukcji pawilonu wraz z oceną techniczną
4. Ekspertyzę techniczną dotyczącą możliwości posadowienia budynku stanowiącego tymczasową siedzibę Muzeum Sztuki Nowoczesnej nad tunelem Wisłostrady, wraz z badaniami geologicznymi dla obszaru poza tunelem – w opracowaniu
5. Warunki techniczne przyłączenia do sieci elektroenergetycznej
6. Warunki techniczne przyłączenia do sieci wodno-kanalizacyjnej
7. Warunki usunięcia kolizji z siecią oświetleniową - w opracowaniu
8. Decyzję lokalizacją Zarządu Dróg Miejskich w Warszawie – w opracowaniu

Zamawiający w dniu podpisania umowy prześle Wykonawcy:

1. Projekt budowlany drogowy wraz z uzgodnieniem wjazdów – w opracowaniu
2. Decyzję o warunkach zabudowy dla planowanej inwestycji – w trakcie
3. Opinię o możliwości dostosowania projektu do polskich przepisów
4. ZUD - na usunięcie kolizji z oświetleniem.

## **VI. Planowane terminy realizacji:**

Realizacja przedmiotu zamówienia planowana jest w następujących terminach:

1. Prace projektowe wraz z uzyskaniem pozwolenia na budowę: rozpoczęcie maj 2016r.
2. Złożenie wniosku o pozwolenie na budowę: lipiec 2016
3. Zakończenie robót budowlanych i uzyskanie pozwolenia na użytkowanie : grudzień 2016r.

**VII. Wartość szacunkowa zapytania:**

| <b>L.p.</b> | <b>Nazwa</b>                        | <b>Wartość netto<br/>[PLN]</b> | <b>VAT<br/>[PLN]</b> | <b>Wartość brutto<br/>[PLN]</b> |
|-------------|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------------------|
| 1           | Prace projektowe                    |                                |                      |                                 |
| 2           | Realizacja robót budowlanych        |                                |                      |                                 |
| 3           | Uzyskanie pozwolenia na użytkowanie |                                |                      |                                 |

**VIII. Załączniki:**

1. Mapa z zasobów
2. Dokumentacja projektowa opracowana przez Adolfa Krishanitza (w j. niemieckim).
3. Ekspertyza Techniczna nr 2/2016, Ogólna opinia techniczna elementów pawilonu w tym ocena stanu technicznego konstrukcji zdemontowanego i składowanego pawilonu wystawowego.
4. Dokumentacja fotograficzna Pawilonu z okresu jego użytkowania, budowy, rozbiórki, składowania.
5. Schemat planowanego zagospodarowania terenu.
6. Schemat planowanego pawilonu MSN.

**IX. Informacje dodatkowe:**

Informację określającą szacunkową wartość usługi należy odesłać do dnia 18.03.2016, godz. 15.00 na wskazany adres mailowy: [agata.kolwas@artmuseum.pl](mailto:agata.kolwas@artmuseum.pl)

Dodatkowych informacji można uzyskać pod numerem telefonu Agata Kolwas lub e-mail: [agata.kolwas@artmuseum.pl](mailto:agata.kolwas@artmuseum.pl)