

Warszawa, 31.01.2018 r.

**INFORMACJA Z OTWARCIA OFERT I WYBÓR NAJKORZYSTNIEJSZEJ
OFERTY**

**DOT. ZAPROSZENIA DO SKŁADANIA OFERT W TRYBIE ART. 4D UST. 1 PKT
2 USTAWY PRAWO ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 i 2018)**

NUMER REFERENCYJNY POSTĘPOWANIA: 5/2018/ZK

NA: Dostawa elementów drewnianych do wykonania scenografii wystawy „Edi Hila. Malarz Transformacji” realizowanej przez Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w dniach 02.03.-06.05.2018 r.

Szanowni Państwo!

W tabeli poniżej przedstawiona została informacja nt. Oferentów, którzy złożyli oferty w przedmiotowym postępowaniu oraz ceny brutto złożonych ofert.

Jednocześnie informuję, iż kwota jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie przedmiotowego zamówienia wynosi 70.000,00 zł brutto.

Nr oferty	Nazwa Oferenta	Adres Oferenta	Zaoferowana cena brutto	Informacje dot. wyboru oferty
1.	Eurolam sp. z o.o.	ul. Gliwicka 16, 44-200 Rybnik	68.265,00 zł	Oferta uzyskała 100,00 punktów w jedynym kryterium „cena”; oferta jest najkorzystniejsza

Zamawiający, po zbadaniu ofert, które wpłynęły w terminie przewidzianym w postępowaniu stwierdza, że Wykonawca: **Eurolam sp. z o.o, ul. Gliwicka 16, 44-200 Rybnik** złożył ofertę spełniającą wszystkie wymagania określone w *Zaproszeniu do składania ofert*. Oferta nie przekracza kwoty, którą Zamawiający przeznaczył na realizację przedmiotu zamówienia.

Małgorzata Ławrowska-Von Thadden

Pełnomocnik ds. Strategii Instytucji