

**MUZEUM
sztuki
nowoczesnej
w Warszawie**

museum of modern art
in Warsaw

pańska 3 t +48 22 596 40 10
00-124 Warszawa f +48 22 596 40 22
polska/poland www.artmuseum.pl
info@artmuseum.pl



Warszawa, dnia 12 kwietnia 2013 r.

Do: Wykonawców

Numer postępowania: 7/MSN/PN/2013
Tryb: Przetarg nieograniczony
Na: **DOSTAWA SPRZETU AUDIO-VIDEO**

Wybór Najkorzystniejszej Oferty

Zamawiający na podstawie art. 92 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z p. zm.) zwanej dalej ustawą, informuje o wyborze najkorzystniejszej oferty w niniejszym postępowaniu.

W postępowaniu wpłynęły następujące oferty:

W postępowaniu wpłynęły cztery oferty od następujących Wykonawców:

Oferta nr 1:

SHADOK AV Piechuła sp. k., ul. Wolności 404, 41-806 Zabrze

Zaoferowana cena brutto: 233 015,94

Cena: 91,00

Uzasadnienie: Oferta spełnia wymogi stawiane przez Zamawiającego – nie jest najkorzystniejsza w łącznym kryterium ceny i doświadczenia.

Oferta nr 2:

CA VISUAL COM S.C M.P.Konieczny, Ul. Newtona 17, 01-482 Warszawa.

Oferta nr 3:

Przedsiębiorstwo Handlowo-Produkcyjne TONEX – Andrzej Onuch, Ul. Bohdziewiczza 17, 01-685 Warszawa.

Zaoferowana cena brutto: 213 344,73

Cena: 100

Uzasadnienie: Oferta spełnia wymogi stawiane przez Zamawiającego – jest najkorzystniejsza w łącznym kryterium ceny i doświadczenia.

Oferta nr 4:

MM Market Małgorzata Małecka, ul. K. Szłasa 17, 03-180 Warszawa.

Zaoferowana cena brutto: 269 862,00

Cena: 79,00

Uzasadnienie: Oferta spełnia wymogi stawiane przez Zamawiającego – nie jest najkorzystniejsza w łącznym kryterium ceny i doświadczenia.

Więcej ofert nie wpłynęło

Informacja o Wykonawcach wykluczonych z postępowania wraz z uzasadnieniem:

W postępowaniu nie wykluczono żadnego z wykonawców.

Informacja o ofertach odrzuconych wraz z uzasadnieniem:

Zamawiający informuje o odrzuceniu oferty nr 2 złożonej przez Wykonawcę CA VISUAL COM S.C M.P. Konieczny, Ul. Newtona 17, 01-482 Warszawa , na podstawie art. 89 ust. 1 pkt. 2 – treść oferty nie odpowiada treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

UZASADNIENIE

Zamawiający w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia dla pozycji nr 7:
Odtwarzacz DVD.

Wymagał spełnienia następujących parametrów technicznych:

Właściwości audio: dekodowanie do 2 kanałów stereo. Złącza: USB 2.0, video, komponent, scart , audio stereo, HDMI, Skalowanie do HD, skanowanie progresywne, video: pal/ntsc, Video S/N powyżej 53dB, Audio S/N powyżej 90dB, Zakres dynamiki min. 80dB, Przetwornik audio D/A: min. 192kHz/24 bitów, Konwerter video D/A 108MHz/12 bitów. Odtwarza: DVD-Video , mp3, jpeg, divX , Nośniki: DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW , CD, CD-R/-RW

W ofercie wykonawcy zaproponowany został sprzęt:
Odtwarzacz DVD Pioneer DV3022V

Zamawiający w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia dla pozycji nr 8:
Odtwarzacz multimedialny z dyskiem twardym 500 GB

Wymagał spełnienia następujących parametrów technicznych:

player audio video z twardym dyskiem 500GB . Procesor min 400MHz , posiadane funkcje: Web Remote , Easy HDD exchange , AVC HD, H.264 , wyjście HDMI 1.3a , odtwarzanie plików AVI i MKV bez opóźnień , odtwarzanie bezstratne FLAC, APE, WavePack , Serwer File Transfer Protokół , LAN 10/100/1000Mbps , Sieciowe pamięci masowe NAS , USB 2.0 Client , USB 2.0 Host . Gwarancja min. 2 lata.

W ofercie wykonawcy zaproponowany został sprzęt:
Odtwarzacz multimedialny z dyskiem 500gb Xtreamer Sidewinder 3 (SW3)

Zamawiający w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia dla pozycji nr 26:
Zoom lens ET-DLE250 2.3 – 3.6:1

Wymagał spełnienia następujących parametrów technicznych:

Zoom lens ET-DLE250 2.3 – 3.6:1 do projektora Panasonic PT-DZ6700E

W ofercie wykonawcy zaproponowany został sprzęt:
Obiektyw Zoom Lens Panasonic ET-DLE200 2,3-4,1, 1:1

Ponieważ wzbudziło to wątpliwości ze strony Zamawiającego w zakresie zgodności oferowanego sprzętu pod względem parametrów technicznych – zwrócił się w dniu 09.04.2013 do Wykonawcy o udzielenie wyjaśnienia.

Wykonawca w odpowiedzi która wpłynęła do Zamawiającego w wyznaczonym terminie wskazał i potwierdził oferowanie sprzętu wskazanego w formularzy oferty tzn:

Dla pozycji nr 7: Odtwarzacz DVD Pioneer DV3022V

Dla pozycji nr 8: Odtwarzacz multimedialny z dyskiem 500gb Xtremer Sidewinder 3 (SW3)

Dla pozycji nr 26: Obiektyw Zoom Lens Panasonic ET-DLE200 2,3-4,1, 1:1

Ustosunkowując się zatem do oferty wykonawcy w zakresie pozycji nr 7

Zamawiający informuje że, termin „component video” odnosi się w elektronice użytkowej tylko do standardu YPbPr a nie RGB.

YPbPr jest sygnałem powstałym z konwersji sygnału RGB, który zostaje rozdzielony na 3 składowe:

Y – jest to tzw. „luma” czyli informacja o ogólnej jasności obrazu (obraz czarno-biały)

Pb – jest różnicą pomiędzy kanałem niebieskim a lumą (B – Y)

Pr – jest różnicą pomiędzy kanałem czerwonym a lumą (R – Y)

W wyjściu Euro urządzenia Pioneer DV3022V nie ma sygnałów różnicowych, ani sygnału czarno-białego.

W zakresie pozycji nr 8 Zamawiający informuje, że pliki audio zapisane w formacie APE (Monkey's audio) są wg naszej wiedzy popularnym formatem audio obsługiwanym przez takie programy jak „media center” czy „winamp”.

Zamawiający zwraca również uwagę Wykonawcy na fakt, że pod względem parametrów technicznych na rynku jest dostępnych kilka produktów firmy DVICO jak :

PVR Slim S1 Duo , HD-Slim S1 , HD-M7000 oraz firmy ISONIC jak: IS-E9 , IS-A8HD2 , IS-E8DVR, które spełniają wymagania zawarte w SIWZ.

W odniesieniu do trzeciego elementu, który wzbudził wątpliwość Zamawiającego w zakresie niezgodności oferowanego sprzętu w stosunku do wymagań wskazanych w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia wskazanych w punkcie 26 opisu przedmiotu zamówienia.

Informuje, że Wg karty katalogowej producenta – firmy Panasonic, obiektyw ET-DLE 200 posiada parametr „through ratio” 2,5-4,0:1 . Tak więc górna wartość jest lepsza od wymaganej, ale dolna jest za wysoka – wymagana była 2,3 . Oznacza to, że nie osiągniemy zakładanego formatu obrazu z zaplanowanej odległości (obraz będzie prawie o 9% węższy), co dyskwalifikuje dobór obiektywu. Podanie do specyfikacji konkretnego modelu i producenta podyktowane było koniecznością dokupienia do posiadanego urządzenia wyposażenia dodatkowego (obiektywu długoogniskowego o parametrze „through ratio” 2,3-3,6:1) do specyficznej i bardzo precyzyjnej prezentacji.


Obiektyw można kupić za pośrednictwem wielu sklepów oraz przedstawicieli handlowych firmy Panasonic i nie ma żadnego ograniczenia rynkowego w jego dostępności.

W związku z powyższym zamawiający stwierdza ewidentną niezgodność w zakresie zaoferowanego sprzętu przez Wykonawcę w stosunku do wymagań technicznych stawianych w specyfikacji Istotnych warunków zamówienia dla pozycji nr 7, nr 8, oraz nr 26. I postanawia ofertę odrzucić.

Zamawiający informuje że zgodnie z art. 94 ust. 1 pkt, 2 ustawy może być zawarta w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty, jeżeli zawiadomienie to zostało przesłane w sposób określony w art. 27 ust. 2 lub 10 dni – jeżeli zostało przesłane w inny sposób.

Zamawiający prosi o niezwłoczne potwierdzenie otrzymania niniejszego pisma.

Z poważaniem

DYREKTOR
MUZEUM Sztuki Nowoczesnej
w Warszawie

Joanna Mytkowska