

Regulamin konkursu – społecznej akcji fotograficznej „Pokaż, jak mieszkasz na Bemowie”

I. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu pn. „Pokaż jak mieszkasz na Bemowie” (dalej: „Konkurs”) jest Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie („Organizator”). Konkurs jest koordynowany przez Natalię Fiedorczyk Cieślak (dalej: „Koordynator”).

Cel i tematyka konkursu

Celem Konkursu jest:

- 1) fotograficzne przedstawienie i udokumentowanie przestrzeni mieszkalnej dzielnicy Bemowo, aktywizacja twórcza mieszkańców dzielnicy i wspieranie postaw zorientowanych na mikrodokumentalistykę lokalną;
- 2) wyłonienie spośród nadesłanych prac uczestników Konkursu maksymalnie 20 fotografii, które zostaną zaprezentowane na ekspozycji wystawy zbiorowej pn.: *„Wreszcie we własnym domu. Dom polski w transformacji”* (dalej: Wystawa) realizowanej w ramach festiwalu WARSZAWA W BUDOWIE 8 (organizowanej przez Organizatora oraz Muzeum Warszawy przy współpracy z tegorocznym partnerem festiwalu Instytutem Fundacja Architektury w Krakowie), oraz jej promocji. Tematem Wystawy jest mieszkalnictwo i jego przemiany w dwudziestym i dwudziestym pierwszym wieku.

II. Uczestnicy konkursu

Konkurs adresowany jest do wszystkich zainteresowanych fotografią i dokumentalistyką mieszkańców Bemowa. W konkursie mogą brać udział osoby pełnoletnie i niepełnoletnie za zgodą rodzica/opiekuna (załącznik nr 2).

III. Zgłaszanie prac

1. Zgłoszenie fotografii do konkursu odbywa się poprzez:

- I. przesłanie pliku/plików w formie elektronicznej na adres Koordynatora :

jakmieszkasz.bemowo@gmail.com

lub

- II. poprzez wypełnienie formularza elektronicznego, pod adresem:

<https://www.cognitoforms.com/StudioImAMickiewicza/JakZyjeszNaBemowieFormularzDodawaniaZdjec>

lub

- III. poprzez dostarczenie zdjęć w formie wydruku – osobiście, do Bemowskiego Centrum Kultury w dzielnicy Bemowo m. st. Warszawy przy ulicy Czumy 8 w pokoju 144 (g. 8-16) i wypełnienie formularza znajdującego się na miejscu. Zdjęcia powinny być dostarczone w zaklejonej kopercie i mieć format nie mniejszy niż 10x15 cm.

2. **Uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie 3 prace pojedyncze, będące odpowiedziami na temat „ Tutaj odpoczywam”, „Tutaj czuję się bezpiecznie”, „Tutaj mam najlepsze pomysły”. Zdjęcia powinny być wykonane we wnętrzu mieszkania uczestnika, lub jego najbliższym sąsiedztwie (np. budynek wielorodzinny i jego najbliższa okolica). Zdjęcia zgłoszone drogą elektroniczną powinny być nie mniejsze niż 1000 pikseli przy węższej krawędzi zdjęcia. Zdjęcia zgłoszone drogą tradycyjną muszą być nie mniejsze niż 10x15 cm.**

3. W e-mailu przesłanym na adres Koordynatora powinny znajdować się następujące informacje:

- A. numer telefonu, adres e-mail,
 - B. Tytuł bądź opis zdjęcia, nie dłuższy niż 1000 znaków (ok. pół strony znormalizowanego maszynopisu).
 - C. Dopuszczalne formaty fotografii: JPG, TIFF, PNG
 - D. plik JPG/TIFF/PNG podpisany ma być adresem mailowym z kolejnym numerem fotografii np. jankowalski@o2.pl_1, jankowalski@o2.pl_2, a nie numerem nadanym przez aparat fotograficzny
 - E. nazwę ulicy, przy której znajduje się fotografowane mieszkanie i datę w formie miesiąca i roku, w którym została wykonana (fotografie mogą być archiwalne)
 - F. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na ujawnienie autorstwa zdjęcia/braku zgody na ujawnienie autorstwa zdjęcia.
 - G. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych na cele konkursu. Administratorem danych osobowych jest Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.
4. Zgłoszenia prac będą przyjmowane **do 15 września 2016r.**
5. Obróbka zdjęć przesłanych na konkurs może polegać jedynie na działaniach odpowiadających zabiegom stosowanym w ciemni fotograficznej, polegających na globalnych zmianach - rozjaśnianiu, kontrastowaniu, redukcji koloru. Wszelkie inne zmiany, a zwłaszcza fotomontaż, są niedopuszczalne.
6. Zdjęcie niespełniające wymagań konkursowych zostanie zdyskwalifikowane.
7. Fotografie zgłaszane na Konkurs mogą być wcześniej nagradzane w innych konkursach.
8. Zdjęcia mogą przesyłać tylko ich autorzy.
9. Zgłoszenie fotografii do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na udział fotografii w wystawie festiwalu WARSZAWA W BUDOWIE 8 pt. „Wreszcie we własnym domu. Dom polski w transformacji” Brak kontaktu zwrotnego z organizatorem po zakwalifikowaniu fotografii do Wystawy oznacza automatyczną zgodę na ekspozycję fotografii bez wynagrodzenia licencyjnego dla autora.
10. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one zagrażały ani naruszały praw osób trzecich, w szczególności nie będą naruszały ich majątkowych i osobistych praw autorskich, oraz że osoba przekazująca prace konkursowe ma zgody osób, których wizerunki utrwalono na fotografiach, i uprawnienia do wyrażania zgody na wykorzystanie tych wizerunków w zakresie opisanym w punkcie 9 powyżej. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorowi Wystawy, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora Wystawy od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

IV. **Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu**

1. Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora w składzie:
 - Natalia Fiedorczyk-Cieślak (Koordynator),
 - Tomasz Fudala lub w zastępstwie Szymon Maliborski (kuratorzy, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie),
 - Marcin Jasiński (dyrektor Bemowskiego Centrum Kultury).
2. Spośród nadesłanych prac Jury wybierze maksymalnie 20 fotografii, które wezmą udział w Wystawie.

3. Ocena Jury będzie brała pod uwagę zgodność fotografii i opisów z zaproponowanym tematem.
4. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników Konkursu. Jury jest uprawnione do zakwalifikowania na Wystawę mniejszej liczby fotografii niż określona w pkt V.2
5. O decyzji Jury wyróżnieni uczestnicy zostaną powiadomieni telefonicznie i drogą elektroniczną.
6. Fotografie dostarczone drogą tradycyjną (poprzez dostarczenie odbitek do siedziby Bemowskiego Centrum Kultury) uczestnik Konkursu może odebrać w Bemowskim Centrum Kultury przy ulicy Czumy 8, p. 144, w dniach od 08 października 2016 roku do dnia 30 listopada 2016 roku (od poniedziałku do piątku w godzinach 8-16). Nieodebranie fotografii we wskazanym terminie jest równoznaczne z upoważnieniem Organizatora i Koordynatora do zniszczenia fotografii. Fotografie dostarczone drogą elektroniczną, które nie zakwalifikowały się do Wystawy zostaną usunięte z serwerów Organizatora i Koordynatora po zakończeniu prac Jury.

V. Nagrody

1. Autorzy wyróżnionych fotografii otrzymają następujące nagrody:
 - A. Udział w wystawie WARSZAWA W BUDOWIE 8 pt. „Wreszcie we własnym domu. Dom polski w transformacji” która odbędzie się w dniach 08 października – 30 listopada 2016r. Prezentowanej w Muzeum Techniki w Warszawie.
 - B. Odbitka/odbitki fotograficzne, które wezmą udział w Wystawie (zostaną one przekazane na ręce wyróżnionego uczestnika po demontażu wystawy).
 - C. Honorarium autorskie tytułem udziału w Wystawie w wysokości 100 PLN brutto za jedną, użytą w wystawie fotografię, z zastrzeżeniem, że jeden uczestnik może otrzymać honorarium za maksymalnie trzy fotografie.
2. Podmiotem odpowiedzialnym za wypłatę honorarium jest Organizator.
3. W celu wypłaty honorarium, o którym mowa powyżej uczestnik zawrze z Organizatorem umowę licencyjną na udostępnienie wybranych fotografii oraz wystawi odpowiedni rachunek.

VI. Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej Organizatora.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy prawa polskiego.
3. Konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992 r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341, z późn. zm.).
4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany treści regulaminu oraz unieważnienia konkursu bez podania przyczyn.
5. Zgłoszenie fotografii do Konkursu:
 - A. drogą elektroniczną (na adres mailowy)
 - B. drogą elektroniczną (poprzez wypełnienie formularza)
 - C. drogą tradycyjną (poprzez dostarczenie odbitek do siedziby Bemowskiego Centrum Kultury przy ulicy Czumy 8, p. 144, od poniedziałku do piątku w godzinach 8-16)

jest jednoznaczne z przyjęciem przez uczestnika Konkursu warunków niniejszego regulaminu.