

Zarządzenie Nr 26/2021
Dyrektora Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
z dnia 25 listopada 2021 r.
w sprawie Regulaminu zwiedzania
Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

Na podstawie § 12 ust. 4 pkt 3 Statutu Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w zw. z art. 10 ust. 3 zd. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2020 r. poz. 902) zarządza się, co następuje:

§ 1

Ustala się Regulamin zwiedzania Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Traci moc zarządzenie Nr 5/2021 Dyrektora Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie z dnia 22 kwietnia 2021 r. w sprawie Regulaminu zwiedzania Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.



**Regulamin zwiedzania
Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie**

**CZĘŚĆ PIERWSZA
POSTANOWIENIA OGÓLNE**

§ 1

Przestrzenie wystawiennicze

1. Niniejszy regulamin zwiedzania Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie (zwany dalej „Regulaminem”) określa zasady zwiedzania przestrzeni wystawienniczych Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie z siedzibą w Warszawie przy ul. Pańskiej 3 (zwanego dalej „Muzeum”).
2. W Muzeum funkcjonują trzy przestrzenie wystawiennicze:
 - 1) przestrzeń wystawiennicza w pawilonie przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 22 w Warszawie (zwana dalej „Muzeum nad Wisłą”);
 - 2) przestrzeń wystawiennicza w budynku przy ul. Pańskiej 3 w Warszawie (zwana dalej „Muzeum na Pańskiej”);
 - 3) przestrzeń wystawiennicza przy ul. Mlekicie 4 w Szuminie, gmina Łochów, woj. mazowieckie (zwana dalej „Domem Hansenów w Szuminie”).
3. Przestrzenie wystawiennicze otwarte są w następujących dniach i godzinach:
 - 1) Muzeum nad Wisłą – we wtorek, środę, czwartek w godzinach od 12:00 do 19:00, w piątek w godzinach od 12:00 do 20:00, w sobotę w godzinach od 11:00 do 20:00, w niedzielę w godzinach od 11:00 do 18:00;
 - 2) Muzeum na Pańskiej – w dniach i godzinach określonych na stronie internetowej <https://artmuseum.pl> (zwanej dalej „stroną internetową Muzeum”);
 - 3) Dom Hansenów w Szuminie – w wybrane soboty i niedziele w okresie letnim w godzinach od 10.00 do 18.00.
4. Informacja o rozpoczęciu i zakończeniu okresu letniego udostępniana jest na stronie internetowej Muzeum.
5. W okresie letnim Muzeum nad Wisłą czynne jest w dniach i godzinach określonych na stronie internetowej Muzeum.
6. Informacja, w które soboty i niedziele możliwe jest zwiedzanie Domu Hansenów w Szuminie, dostępna jest na stronie internetowej Muzeum.
7. W uzasadnionych przypadkach Muzeum może doraźnie zmienić dni i godziny wstępu, podając informacje o zmianach na stronie internetowej Muzeum.

§ 2

Wstęp na ekspozycje

1. Podstawą wejścia na ekspozycję jest ważny bilet wstępu, chyba że w warunkach ekspozycji dostępnych na stronie internetowej Muzeum zastrzeżono inaczej.
2. Na ekspozycję nie należy wносить parasoli, statywów, obszernych okryć wierzchnich i innych przedmiotów, które mogą przeszkadzać w zwiedzaniu, w szczególności rowerów i hulajnóg.
3. Na ekspozycje nie wolno wносить przedmiotów ostrych i niebezpiecznych.
4. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione przez zwiedzających.
5. Na wybrane ekspozycje może zostać wprowadzony zakaz wprowadzania zwierząt, z wyjątkiem psów przewodników i psów asystujących. Informacja o braku lub wprowadzeniu zakazu dostępna jest na stronie internetowej Muzeum lub w recepcji.
6. Liczba zwiedzających przebywających w jednym czasie w danym budynku, na ekspozycji lub wydarzeniu może zostać ograniczona. To samo dotyczy doraźnie wydzielonych obszarów Muzeum.
7. W zwiedzaniu nie mogą uczestniczyć osoby zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów lub innych zwiedzających, w szczególności z powodu znajdowania się w stanie nietrzeźwości lub pod wpływem środków odurzających.
8. W zwiedzaniu nie mogą uczestniczyć osoby powodujące zagrożenie epidemiologiczne lub szerzenie się choroby zakaźnej.
9. W okresie stanu zagrożenia epidemicznego lub stanu epidemii:
 - 1) przed wejściem do budynku zwiedzający są zobowiązani do zakrycia ust i nosa za pomocą maseczki;
 - 2) po wejściu do budynku zwiedzający są zobowiązani zdezynfekować ręce za pomocą płynu odkażającego umieszczonego przy drzwiach wejściowych;
 - 3) osoby stojące w kolejkach do kasy, toalety lub przed wejściem na ekspozycję, powinny zachować odstęp co najmniej 2 metrów;
 - 4) obowiązuje zakaz spożywania przez zwiedzających posiłków, palenia wyrobów tytoniowych oraz gromadzenia się;
 - 5) zwiedzając należy zachować nakazany dystans przestrzenny (minimum 2 metry); nie dotyczy to opiekunów małoletnich dzieci do 13 roku życia oraz osób niepełnosprawnych wymagających wsparcia opiekuna;
 - 6) w przestrzeniach wystawienniczych lub innych doraźnie wydzielonych obszarach, zwiedzający mogą przebywać wyłącznie w noszonych zgodnie z wymogami sanitarnymi maseczkach;
 - 7) liczba zwiedzających zostaje ograniczona zgodnie z aktualnymi wytycznymi sanitarnymi, o których Muzeum informuje w przestrzeni recepcji i innych komunikatach;
 - 8) w widocznym miejscu przed wejściem do budynku lub na ekspozycję umieszcza się informację o maksymalnej liczbie zwiedzających, mogących jednocześnie przebywać w danej przestrzeni (osoby, które nie zmieszczą się we wskazanym limicie, zostaną wypuszczone po odpowiednim zmniejszeniu liczby aktualnie zwiedzających);
 - 9) zabrania się przekraczania wyznaczonych linii (oznakowanie na podłodze), jeśli takie są wyznaczone;
 - 10) ogranicza się wykorzystanie multimediów i innych urządzeń aktywowanych dotykaniem (np. audioprzewodniki, ekrany dotykowe);

- 11) mogą zostać wprowadzone dodatkowe ograniczenia dotyczące liczby zwiedzających, wynikające z przyczyn konserwatorskich;
 - 12) wypełnianie wymogów sanitarnych (np. odkażanie, czyszczenie, wentylacja pomieszczeń) może wiązać się z koniecznością doraźnego wyłączenia ze zwiedzania określonych przestrzeni wystawienniczych lub ich części;
 - 13) szczegółowe informacje dotyczące zwiedzania Muzeum oraz aktualnych wytycznych sanitarnych umieszczone są na stronie internetowej Muzeum.
10. W okresie stanu zagrożenia epidemicznego lub stanu epidemii, zastrzega się prawo do odmowy wpuszczenia na teren Muzeum osoby z objawami infekcji (np. uporczywy kaszel). Osobę taką instruuje się o konieczności kontaktu z lekarzem.

§ 3 Bilety

1. Bilety są odpłatne, chyba że w warunkach ekspozycji dostępnych na stronie internetowej Muzeum zastrzeżono inaczej.
2. W czwartki wstęp na wystawy stałe jest nieodpłatny. Informacja o wystawach stałych udostępniana jest na stronie internetowej Muzeum.
3. Za wstęp do Muzeum przysługuje ulga w opłacie lub zwolnienie z opłaty osobom wymienionym odpowiednio w art. 10 ust. 3a i ust. 3b ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2020 r. poz. 902).
4. Na stronie <https://sklep.artmuseum.pl/index/cennik-biletow.html> Muzeum podaje do wiadomości wysokość opłat za bilety i oprowadzanie z przewodnikiem, jak również informuje o osobach, o których mowa w ust. 3, oraz rodzajach dokumentów potwierdzających uprawnienia do ulgi w opłacie albo zwolnienia z opłaty za wstęp.
5. Bilety można kupić w kasie lub na stronie internetowej <https://sklep.artmuseum.pl>.
6. Zasady sprzedaży internetowej biletów określa regulamin dostępny na stronie <https://sklep.artmuseum.pl/index/regulamin-sprzedazy-biletow.html>.
7. Muzeum zastrzega sobie prawo do ustanowienia limitu ilości biletów dostępnych dla poszczególnych ekspozycji lub wydarzeń oraz w ramach jednego zamówienia, jeśli będą tego wymagały charakter ekspozycji albo wydarzenia lub ograniczona liczba dostępnych biletów.

§ 4 Zasady zwiedzania

1. Na ekspozycji nie należy dotykać eksponatów, biegać lub ślizgać się po posadzkach, jeść, pić, palić lub zachowywać się w inny sposób utrudniający zwiedzanie pozostałym osobom lub stanowiący zagrożenie dla eksponowanych obiektów. W szczególności nie jest dopuszczalne jeżdżenie na rolkach, deskorolkach i innych podobnych przedmiotach.
2. Na ekspozycji uprasza się o nieprowadzenie rozmów telefonicznych i niekorzystanie z urządzeń elektronicznych emitujących dźwięki
3. Na wybrane ekspozycje obowiązuje zakaz fotografowania z użyciem statywu i lampy błyskowej. Informacja o braku lub wprowadzeniu zakazu dostępna na stronie internetowej Muzeum lub w recepcji.



4. W sprawach rejestrowania treści na potrzeby medialne należy kontaktować się z Działem Komunikacji za pomocą poczty elektronicznej prasa@artmuseum.pl.
5. Opiekunowie grup zorganizowanych odpowiadają za zachowania małoletnich członków grupy.
6. Podczas zwiedzania należy stosować się do uwag i zaleceń pracowników Muzeum.

CZĘŚĆ DRUGA POSTANOWIENIA SZCZEGÓLNE

ROZDZIAŁ 1 MUZEUM NAD WISŁĄ

§ 5

Wstęp na ekspozycje

1. Wstęp na ekspozycje oraz zwiedzanie z przewodnikiem są odpłatne.
2. Ostatnie wejście na ekspozycję odbywa się nie później niż 30 minut przed zamknięciem ekspozycji.
3. Plecaki na ekspozycji mogą być noszone wyłącznie w rękach lub z przodu ciała.

§ 6

Bilety

1. Bilety można kupić w kasie lub na stronie internetowej <https://sklep.artmuseum.pl>.
2. Kasa przyjmuje płatność w złotówkach oraz akceptuje wybrane karty płatnicze.
3. Bilet należy okazać przy wejściu na ekspozycję. Bilet upoważnia do wstępu w dacie na nim wskazanej.
4. Zwiedzanie w grupach zorganizowanych możliwe jest tylko z przewodnikiem, odbywa się o wyznaczonych godzinach i wymaga uprzedniej rezerwacji na stronie internetowej Muzeum.
5. Maksymalna liczba osób w grupie oprowadzanej przez przewodnika jest ustalana indywidualnie, z uwzględnieniem aktualnych przepisów i wytycznych właściwych organów.
6. Ulga w opłacie za wstęp do Muzeum nad Wisłą przysługuje:
 - 1) osobom wymienionym w art. 10 ust. 3a ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach;
 - 2) zorganizowanym grupom studentów;
 - 3) grupom wymagającym wsparcia w zakresie dostępu do prowadzonej przez Muzeum działalności, wskazanym na stronie internetowej Muzeum;
 - 4) członkom Stowarzyszenia Historyków Sztuki;
 - 5) członkom organizacji AICA, IKT, CIMAM;
 - 6) członkom Towarzystwa Przyjaciół Muzeum, Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych oraz Towarzystwa Przyjaciół Muzeum Sztuki w Łodzi;
 - 7) pracownikom państwowych galerii sztuki;
 - 8) dziennikarzom;
 - 9) posiadaczom Karty Dużej Rodziny;
 - 10) posiadaczom Karty Warszawiaka;

- 11) zorganizowanym grupom osób z niepełnosprawnościami, korzystającym z oferty edukacyjnej Muzeum, oraz ich opiekunom;
 - 12) grupom szkolnym i innym zorganizowanym grupom małoletnich, korzystającym z oferty edukacyjnej Muzeum, oraz ich opiekunom.
7. Zwolnienie z opłaty za wstęp do Muzeum nad Wisłą przysługuje osobom wymienionym w art. 10 ust. 3b ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, tj.:
- 1) osobom fizycznym odznaczonym Orderem Orła Białego, Orderem Wojennym Virtuti Militari, Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, Medalem "Zasłużony Kulturze Gloria Artis";
 - 2) pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów;
 - 3) członkom Międzynarodowej Rady Muzeów (ICOM) lub Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków (ICOMOS);
 - 4) posiadaczom Karty Polaka, o których mowa w ustawie z dnia 7 września 2007 r. o Karcie Polaka (Dz. U. z 2019 r. poz. 1598);
 - 5) dzieciom do lat 7;
 - 6) weteranom i weteranom poszkodowanym.
8. Na stronie internetowej Muzeum informuje się o możliwościach i zasadach zwiedzania Muzeum nad Wisłą poza godzinami otwarcia Muzeum.

§ 7

Warsztaty

1. Udział w Warsztatach jest odpłatny.
2. Bilety można kupić wyłącznie na stronie internetowej <https://sklep.artmuseum.pl>.
3. Ilość miejsc jest ograniczona.

ROZDZIAŁ 2 DOM HANSENÓW W SZUMINIE

§ 8

Wstęp na ekspozycje

1. Wstęp na ekspozycje jest odpłatny.
2. Cena biletu zależy od rodzaju dojazdu; w przypadku dojazdu własnego cena biletu jest niższa aniżeli w wypadku dojazdu zapewnianego przez Muzeum.

§ 9

Bilety

1. Bilety można kupić na stronie internetowej <https://sklep.artmuseum.pl>. Biletów nie można kupić w kasie.
2. W dzień zwiedzania Muzeum może zapewnić możliwość nabycia biletu przed wejściem do Domu Hansenów w Szuminiu. Cena biletu nabytego w ten sposób może się różnić od biletu nabytego na stronie internetowej <https://sklep.artmuseum.pl>.
3. Bilety zostaną udostępnione nie później niż tydzień przed zwiedzaniem.

4. Ilość miejsc jest ograniczona.
5. Muzeum może wprowadzić limit biletów na osobę.

§ 10

Zasady zwiedzania

1. Dom Hansenów w Szuminie jest udostępniany do zwiedzania w małych grupach – maksymalnie 16-osobowych, przy czym ze względów konserwatorskich wewnątrz domu może przebywać jednocześnie nie więcej niż dziewięć osób. W okresie stanu zagrożenia epidemicznego lub stanu epidemii, maksymalną liczbę osób określa się z uwzględnieniem aktualnych na dzień zwiedzania wymogów sanitarnych i wskazuje na stronie internetowej Muzeum.
2. W wypadku dojazdu zapewnianego przez Muzeum, Muzeum zapewnia dojazd z i do Warszawy, oprowadzanie przez przewodnika, ubezpieczenie następstw nieszczęśliwych wypadków oraz ciepłe napoje. Orientacyjny czas od wyjazdu do powrotu to siedem godzin.
3. W wypadku dojazdu własnego Muzeum zapewnia możliwość zwiedzania Domu Hansenów w Szuminie o zarezerwowanej godzinie. Godzinę rezerwacji ustala ze zwiedzającym pracownik Muzeum, uwzględniając kolejność zgłoszeń.
4. Orowadzania odbywają się w języku polskim. Pytania o możliwości oprowadzania w innych językach, jak również w Polskim Języku Migowym, należy kierować na adres zapisy@artmuseum.pl.

CZĘŚĆ TRZECIA

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

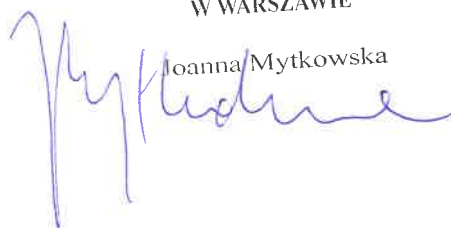
§ 11

Przepisy końcowe

1. Postanowienia Regulaminu dotyczące ekspozycji i wystaw czasowych stosuje się odpowiednio do wydarzeń, a w szczególności warsztatów, oprowadzań, lekcji muzealnych i programów towarzyszących wystawom. Szczegółowe zasady uczestnictwa w wydarzeniach i ceny biletów podawane są na stronie internetowej Muzeum lub na stronie <https://sklep.artmuseum.pl>.
2. Wstęp na ekspozycję lub wydarzenie jest jednoznaczny z zaakceptowaniem postanowień Regulaminu.
3. Warunki komercyjnego wykorzystania przestrzeni wystawienniczych określa umowa zawarta z Muzeum.
4. W przestrzeniach wystawienniczych oraz na terenach wokół budynków działa sieć monitoringu rejestrująca obraz.
5. W przypadku ogłoszenia ewakuacji zwiedzający zobowiązani są do bezzwłocznego opuszczenia budynku najbliższym wyjściem ewakuacyjnym.
6. Muzeum zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia lub wyproszenia osób nieprzestrzegających postanowień Regulaminu.
7. Skargi i wnioski można składać listownie, osobiście lub na adres e-mail: info@artmuseum.pl.

8. W okresie stanu zagrożenia epidemicznego lub stanu epidemii Muzeum może doraźnie zmienić zasady zwiedzania, jak również wyłączyć ze zwiedzania określone przestrzenie wystawiennicze, podając informacje o zmianach na stronie internetowej Muzeum.
9. Regulamin jest dostępny na stronie Muzeum: <https://artmuseum.pl>.

DYREKTOR
MUZEUM SZTUKI NOWOCZESNEJ
W WARSZAWIE


Joanna Mytkowska