

Dział I - Oznaczenie instytucji kultury									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Kolejny nr wpisu	Data wpisu, daty kolejnych zmian	Pełna i skrócona nazwa instytucji kultury	Przedmiot działalności instytucji kultury	Siedziba i adres instytucji kultury	Oznaczenie organizatora i aktu o utworzeniu instytucji	Nazwa podmiotu, z którym organizator wspólnie prowadzi instytucję kultury	Cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
1	18.01.2013	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	<p><u>1. ukazanie dorobku i przemian sztuki polskiej XX wieku w kontekście międzynarodowym oraz prezentacja znaczących zjawisk sztuki współczesnej.</u></p> <p><u>2. gromadzenie dzieł sztuki nowoczesnej i współczesnej oraz materiałów dokumentacyjnych i ich katalogowanie i naukowe opracowywanie</u></p> <p><u>3. udostępnianie zgromadzonych zbiorów i prowadzenie działalności wystawienniczej, promocyjnej, edukacyjnej, badawczej,</u></p> <p><u>4. opracowywanie, publikowanie i rozpowszechnianie wydawnictwa,</u></p> <p><u>5. inspirowanie i prowadzenie działalności popularyzatorskiej dotyczącej najszerzego pojęcia sztuki, m.in. sztuk wizualnych, filmu, teatru, muzyki.</u></p>	ul. Pańska 3 00-124 Warszawa	<p>Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Miasto Stołeczne Warszawa.</p> <p>Zarządzenie Nr 6 Ministra Kultury z 29 kwietnia 2005 r. w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie.</p> <p>Umowa w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, zawarta w Warszawie 30 października 2006 r. pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Miastem Stołecznym Warszawa.</p> <p>Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie stało się od 30 października 2006 r. wspólną instytucją dwóch organizatorów: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Miasta Stołecznego Warszawa.</p> <p>Aneks Nr 1 do Umowy z 30 października 2006 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie – podpisany w Warszawie 31 lipca 2012 r.</p>	Miasto Stołeczne Warszawa	REGON 140187435		z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska
2	16.09.2013				Aneks Nr 2 do Umowy z 30 października 2006 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie – podpisany w Warszawie 10 września 2013 r.				z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska

Dział I - Oznaczenie instytucji kultury									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Kolejny nr wpisu	Data wpisu, daty kolejnych zmian	Pełna i skrócona nazwa instytucji kultury	Przedmiot działalności instytucji kultury	Siedziba i adres instytucji kultury	Oznaczenie organizatora i aktu o utworzeniu instytucji	Nazwa podmiotu, z którym organizator wspólnie prowadzi instytucję kultury	Cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
3	18.09.2013		<p>wykreśla się wpis nr 1</p> <p>wpisuje się: Ukazanie dorobku i przemian sztuki i kultury polskiej XX i XXI wieku w kontekście międzynarodowym oraz prezentacja znaczących zjawisk międzynarodowej sztuki współczesnej, w szczególności przez:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) gromadzenie zbiorów i materiałów dokumentacyjnych w statutowo określonym zakresie;</li> <li>2) katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;</li> <li>3) udostępnianie zgromadzonych zbiorów;</li> <li>4) prowadzenie działalności wystawienniczej, promocyjnej, edukacyjnej, badawczej;</li> <li>5) przechowywanie zgromadzonych zbiorów, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;</li> <li>6) zabezpieczanie i konserwację posiadanych zbiorów;</li> <li>7) użyczanie i przyjmowanie w depozyt zbiorów zgodnie z obowiązującymi przepisami;</li> <li>8) opracowywanie, wydawanie i rozpowszechnianie publikacji z zakresu swojej działalności;</li> <li>9) inspirowanie i prowadzenie działalności upowszechniania kultury;</li> <li>10) organizowanie lub współorganizowanie spotkań, zjazdów i konferencji, związanych z zakresem swojej działalności;</li> <li>11) realizowanie w zakresie objętym przedmiotem działania Muzeum nagrań filmowych, telewizyjnych, innych form mediów cyfrowych, a także performansów oraz akcji artystycznych.</li> </ol>						z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska
4	12.11.2015				Aneks nr 3 do Umowy z 30 października 2006 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie – podpisany w Warszawie 3 listopada 2015 r.				z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

*Adam Sielatycki*  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury

Dział I - Oznaczenie instytucji kultury									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Kolejny nr wpisu	Data wpisu, daty kolejnych zmian	Pełna i skrócona nazwa instytucji kultury	Przedmiot działalności instytucji kultury	Siedziba i adres instytucji kultury	Oznaczenie organizatora i aktu o utworzeniu instytucji	Nazwa podmiotu, z którym organizator wspólnie prowadzi instytucję kultury	Cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
5	31.03.2020				Aneks nr 4 do Umowy z 30 października 2006 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie – podpisany w Warszawie 26 marca 2020 r.				z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golał
6	19.10.2020				z wpisu nr 1 <u>wykreśla się:</u> Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  wpisuje się: Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu			<u>§ 1 ust. 1 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 6 października 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu</u>	z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golał
8	02.01.2023	nazwa skrócona: MSN			<u>wykrśla się wpis nr 7</u>  wpisuje się: Miasto Stołeczne Warszawa	<u>wykreśla się wpis nr 1</u>		umowa z 27 czerwca 2022 r. w sprawie przekazania przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Miastu Stołecznemu Warszawie państwowej instytucji kultury - Muzeum Sztuki Nowoczesnej	Artur Józwiak Dyrektor Biura Kultury

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury

Dział II - Organizacja instytucji kultury								
1	2	3	4	5	6	7	8	
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru statutu	Imię i nazwisko dyrektora instytucji i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury	Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji kultury oraz zakres ich upoważnienia	Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu	
1	18.01.2013	Zarządzenie Nr 10 Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 8 marca 2011 r. zmieniające zarządzenie w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Sztuki Nowoczesnej	<p><u>Joanna Mytkowska – dyrektor</u></p> <p><u>Marcel Andino Velez – zastępca dyrektora ds. rozwoju</u></p> <p><u>Tomasz Błażej – zastępca dyrektora ds. operacyjnych</u></p> <p><u>Sebastian Cichocki – zastępca dyrektora ds. programowych</u></p>				z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska	
2	18.09.2013	wykreśla się wpis nr 1 Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 18 września 2013 r. zmieniające zarządzenie w sprawie utworzenia i nadania statutu Muzeum Sztuki Nowoczesnej					z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska	
3	05.11.2013			<p><u>Tomasz Błażej – zastępca dyrektora ds. operacyjnych – do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu do kwoty 30.000 zł. netto, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych</u></p> <p><u>Tomasz Błażej – zastępca dyrektora ds. operacyjnych – do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu do kwoty 56.000 zł. netto, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych, łącznie z innym pełnomocnikiem o takim samym zakresie umocowania</u></p> <p><u>Sebastian Cichocki – zastępca dyrektora ds. programowych – do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu do kwoty 30.000 zł. netto, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych</u></p> <p><u>Sebastian Cichocki – zastępca dyrektora ds. programowych – do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu do kwoty 56.000 zł. netto, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych, łącznie z innym pełnomocnikiem o takim samym zakresie umocowania</u></p> <p><u>Marcel Andino Velez – zastępca dyrektora ds. rozwoju – do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu do kwoty 30.000 zł. netto, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych</u></p>			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska	

Dział II - Organizacja instytucji kultury							
1	2	3	4	5	6	7	8
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru statutu	Imię i nazwisko dyrektora instytucji i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury	Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji kultury oraz zakres ich upoważnienia	Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
				<p><u>Marcel Andino Velez – zastępca dyrektora ds. rozwoju – do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu do kwoty 56.000 zł. netto, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych, łącznie z innym pełnomocnikiem o takim samym zakresie umocowania</u></p> <p><u>Aleksandra Teresa Kędziorek – specjalista koordynator projektu „Oskar Hansen (1922-2005). Projekt badawczo-wystawienniczy poświęcony twórczości Hansena oraz trwania jego myśli w nauczaniu architektury i sztuk wizualnych w Polsce i Norwegii” (dalej jako „Projekt”) – do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu dotyczących Projektu do kwoty 3.499,00 zł. netto, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych. Pełnomocnictwo zostaje udzielone na okres do 31 grudnia 2014 r.</u></p>			
4	01.12.2014			<p><u>z wpisu nr 3 wykreśla się pełnomocnictwa Tomasza Błażeja, Sebastiana Cichockiego i Marcela Andino Veleza</u></p> <p><u>Tomasz Błażej – zastępca dyrektora ds. operacyjnych – do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu zw. z bieżącą działalnością Muzeum. W ramach umocowania pełnomocnik umocowany jest do:</u></p> <p><u>a) dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i obowiązków</u></p> <p><u>b) składanie w imieniu Muzeum oświadczeń wiedzy</u></p> <p><u>c) reprezentowanie Muzeum we wszelkich postępowaniach przed sądami powszechnymi, Sądem Najwyższym, sądami administracyjnymi, organami egzekucyjnymi, organami administracji publicznej, a także do udzielania pełnomocnictwa procesowego w tym zakresie.</u></p> <p><u>Pełnomocnictwo nie obejmuje umocowania do reprezentowania Muzeum w zakresie czynności związanych z procesem inwestycyjnym polegającym na budowie nowej siedziby dla Muzeum i Teatru Rozmaitości. Pełnomocnictwo wygasa z chwilą jego odwołania lub rozwiązania stosunku pracy.</u></p> <p><u>Tomasz Błażej – zastępca dyrektora ds. operacyjnych – do reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu związanych z procesem inwestycyjnym polegającym na budowie nowej siedziby dla Muzeum i Teatru Rozmaitości, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych, łącznie z innym pełnomocnikiem o takim samym zakresie umocowania. Pełnomocnictwo zostaje udzielone na okres do 31 grudnia 2014 r.</u></p> <p><u>Marcel Andino Velez – zastępca dyrektora ds. rozwoju – do reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu związanych z procesem inwestycyjnym polegającym na budowie nowej siedziby dla Muzeum i Teatru Rozmaitości, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych, łącznie z innym pełnomocnikiem o takim samym zakresie umocowania. Pełnomocnictwo zostaje udzielone na okres do 31 grudnia 2014 r.</u></p>			<p>z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska</p>

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 23

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

*Adam Sielatycki*  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury

Dział II - Organizacja instytucji kultury								
1	2	3	4	5	6	7	8	
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru statutu	Imię i nazwisko dyrektora instytucji i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury	Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji kultury oraz zakres ich upoważnienia	Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu	
				<p><u>Marcel Andino Velez – zastępca dyrektora ds. rozwoju – do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu związanych z bieżącą działalnością Muzeum. W ramach umocowania pełnomocnik umocowany jest w szczególności do:</u></p> <p><u>a) dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i obowiązków</u></p> <p><u>b) składanie w imieniu Muzeum oświadczeń wiedzy</u></p> <p><u>c) reprezentowanie Muzeum we wszelkich postępowaniach przed sądami powszechnymi, Sądem Najwyższym, sądami administracyjnymi, organami egzekucyjnymi, organami administracji publicznej, a także do udzielania pełnomocnictwa procesowego w tym zakresie.</u></p> <p><u>Pełnomocnictwo nie obejmuje umocowania do reprezentowania Muzeum w zakresie czynności związanych z procesem inwestycyjnym polegającym na budowie nowej siedziby dla Muzeum i Teatru Rozmaitości. Pełnomocnictwo wygasa z chwilą jego odwołania lub rozwiązania stosunku pracy.</u></p>				
5	02.01.2015			<p>z wpisu nr 3 wykreśla się: Aleksandra Teresa Kedziorek – specjalista koordynator projektu [...]</p> <p>z wpisu nr 4 wykreśla się: Tomasz Błażej (...) - o reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu... Marcel Andino Velez (...) – do reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu...</p>			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golać	
6	17.03.2015		<p>z wpisu nr 1 wykreśla się: Sebastian Cichocki [...]</p> <p>wpisuje się: Mikołaj Mundzik – zastępca dyrektora ds. inwestycji.</p>	<p>z wpisu nr 3 wykreśla się pełnomocnictwo Sebastiana Cichockiego.</p> <p>Mikołaj Mundzik – zastępca dyrektora ds. inwestycji – do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu związanych z procesem inwestycyjnym polegającym na budowie nowej siedziby Muzeum i Teatru Rozmaitości. W ramach umocowania pełnomocnik jest umocowany w szczególności do:</p> <p>a) dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych,</p> <p>b) składania w imieniu Muzeum oświadczeń woli i wiedzy,</p> <p>c) reprezentowania Muzeum we wszelkich postępowaniach przed sądami powszechnymi, Sądem Najwyższym, sądami administracyjnymi, organami egzekucyjnymi, organami administracji publicznej, a także udzielania pełnomocnictwa procesowego w powyższym zakresie.</p> <p>Pełnomocnictwo zostaje udzielone na czas nieoznaczony od 2 lutego 2015 r. Pełnomocnictwo wygasa z chwilą jego odwołania lub rozwiązania stosunku pracy</p>			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska	

Dział II - Organizacja instytucji kultury							
1	2	3	4	5	6	7	8
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru statutu	Imię i nazwisko dyrektora instytucji i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury	Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji kultury oraz zakres ich upoważnienia	Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
				<p><u>Sebastian Cichocki – kierownik działu programowego i realizacji wystaw – do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu związanych z działalnością programową Muzeum i realizacją wystaw.</u></p> <p>W ramach umocowania pełnomocnik jest upoważniony w szczególności do:</p> <p>a) dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych,</p> <p>b) składania w imieniu Muzeum oświadczeń wiedzy.</p> <p>Pełnomocnictwo nie obejmuje umocowania do reprezentowania Muzeum w zakresie czynności związanych z procesem inwestycyjnym polegającym na budowie nowej siedziby dla Muzeum i Teatru Rozmaitości. Pełnomocnictwo wygasa z chwilą jego odwołania lub rozwiązania stosunku pracy.</p>			
7	10.10.2016			<p><u>Małgorzata Ławrowska von Thadden - pełnomocnik ds. strategii instytucji – pełnomocnictwo do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie składania w imieniu Muzeum wszelkich oświadczeń woli i wiedzy, w szczególności do dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych. Pełnomocnictwo zostało udzielone na czas nieokreślony, wygasa z chwilą jego odwołania lub z chwilą rozwiązania stosunku pracy.</u></p>			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań
8	24.04.2017		z wpisu nr 1 wykreśla się: <u>Tomasz Błażej (...)</u>	z wpisu nr 4 wykreśla się: <u>Tomasz Błażej - zastępca dyrektora ds. operacyjnych (...)</u>			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań
9	02.01.2020		z wpisu nr 1 wykreśla się <u>Joanna Mytkowska - dyrektor</u>  <u>Joanna Mytkowska - dyrektor</u> (1 stycznia 2020 - 31 grudnia 2022)				z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań
10	26.06.2020		z wpisu nr 1 wykreśla się: <u>Marcel Andino Velez (...)</u>  <u>Anna Grajewska - zastępca dyrektora ds. komunikacji</u>	z wpisu nr 4 wykreśla się: <u>Marcel Andino Velez – zastępca dyrektora ds. rozwoju (...)</u>  <u>Anna Grajewska – zastępca dyrektora ds. komunikacji – do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych. Pełnomocnictwo zostaje udzielone na czas nieokreślony i wygasa z chwilą jego odwołania lub z chwilą odwołania ze stanowiska zastępcy dyrektora ds. komunikacji</u>			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

*Adam Sielatycki*  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury


Dział II - Organizacja instytucji kultury								
1	2	3	4	5	6	7	8	
Numer kolejny wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru statutu	Imię i nazwisko dyrektora instytucji i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury	Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji kultury oraz zakres ich upoważnienia	Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu	
11	18.12.2020			<p>z wpisu nr 6 wykreśla się: Sebastian Cichocki – kierownik działu programowego i realizacji wystaw (...)</p> <p><b>Szymon Żydek</b> - do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu, z ograniczeniem możliwości zaciągania zobowiązań do kwoty 130.000,00 zł. brutto w ramach jednej czynności prawnej. W ramach umocowania pełnomocnik jest umocowany w szczególności do: a) dokonywania w imieniu Muzeum czynności prawnych z zakresu zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych. b) składania w imieniu Muzeum oświadczeń wiedzy. Pełnomocnictwo nie obejmuje umocowania do reprezentowania Muzeum w zakresie czynności związanych z procesem inwestycyjnym polegającym na budowie nowej siedziby dla Muzeum i Teatru Rozmaitości. Pełnomocnictwo wygasa z chwilą jego odwołania lub rozwiązania stosunku pracy</p>			z up. Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu Radca Prawny Rafał Gołaś	
12	02.01.2023	wykreśla się wpis nr 2 uchwała nr LXXIII/2439/2022 Rady m.st. Warszawy z 8 grudnia 2022 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	wykreśla się wpis nr 9 <b>Joanna Mytkowska</b> - p.o. dyrektora				Artur Józwiak Dyrektor Biura Kultury	
13	03.02.2023		<b>Małgorzata Ludwisiak</b> - Zastępca Dyrektora ds. Programowych <b>Szymon Żydek</b> - Zastępca Dyrektora ds. Operacyjnych	<p>z wpisu nr 11 wykreśla się: <b>Szymon Żydek</b></p> <p><b>Małgorzata Ludwisiak</b> - Zastępca Dyrektora ds. Programowych - pełnomocnictwo do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych</p> <p><b>Szymon Żydek</b> - Zastępca Dyrektora ds. Operacyjnych - pełnomocnictwo do jednoosobowego reprezentowania Muzeum w zakresie czynności zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych</p> <p><b>Szymon Żydek</b> - Zastępca Dyrektora ds. Operacyjnych - upoważnienie do wykonywania czynności w sprawach z zakresu prawa pracy oraz reprezentowania Pracodawcy w kontaktach z działającymi na terenie zakładu pracy związkami zawodowymi</p>			Artur Józwiak Dyrektor Biura Kultury	



Numer kolejny wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru statutu	Imię i nazwisko dyrektora instytucji i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury	Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji kultury oraz zakres ich upoważnienia	Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
14	01.03.2023		wykreśla się wpis nr 12  Joanna Mytkowska - dyrektor				Artur Józwiak Dyrektor Biura Kultury
15	05.05.2023		wykreśla się wpis nr 10  wpisuje się: <b>Marta Bartkowska</b> - Zastępca Dyrektora ds. komunikacji	z wpisu nr 10 wykreśla się: Anna Grajewska zastępca dyrektora ds. komunikacji (...)  <b>Marta Bartkowska</b> – zastępca dyrektora ds. komunikacji – do jednoosobowego reprezentowania Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w zakresie czynności zwykłego zarządu, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych. Pełnomocnictwo zostaje udzielone na czas nieokreślony i wygasa z chwilą jego odwołania lub z chwilą odwołania ze stanowiska zastępcy dyrektora ds. komunikacji			Aneta Subda-Kamola Zastępczyni Dyrektora Biura Kultury

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury

Dział III - Mienie instytucji kultury					
1	2	3	4	5	6
Kolejny nr wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru rocznego sprawozdania finansowego	Informacja o obciążeniu środków trwałych instytucji kultury ograniczonymi prawami rzeczowymi	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu
1	18.01.2013	Złożono sprawozdanie za 2011 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska
2	11.07.2013	Złożono sprawozdanie za 2012 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska
3	27.06.2014	Złożono sprawozdanie za 2013 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska
4	08.07.2015	Złożono sprawozdanie za 2014 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zastępca Dyrektora Biura Obsługi Prawnej Ewa Ziemiszewska
5	29.06.2016	Złożono sprawozdanie za 2015 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań
6	05.07.2017	Złożono sprawozdanie za 2016 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań
7	03.07.2018	Złożono sprawozdanie za 2017 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań
8	14.06.2019	Złożono sprawozdanie za 2018 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golań

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22


z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY  
*Adam Sielatycki*  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury

10/12 25.03.2024r.

Dział III - Mienie instytucji kultury					
1	2	3	4	5	6
Kolejny nr wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o złożeniu do rejestru rocznego sprawozdania finansowego	Informacja o obciążeniu środków trwałych instytucji kultury ograniczonymi prawami rzeczowymi	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonyjącego wpisu
9	28.09.2020	Złożono sprawozdanie za 2019 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Gołać
10	30.07.2021	Złożono sprawozdanie za 2020 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu			z up. Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu Radca Prawny Rafał Gołać
11	18.07.2022	Złożono sprawozdanie za 2021 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Gołać
12	30.06.2023	Złożono i zatwierdzono sprawozdanie finansowe za 2022 r.			Aneta Subda-Kamola Zastępczyni Dyrektora Biura Kultury

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-083 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, fax 22 442 11 11

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury

Dział IV - Połączenie, podział i likwidacja instytucji kultury					
1	2	3	4	5	6
Kolejny nr wpisu	Data wpisu, data kolejnych zmian	Informacja o połączeniu, podziale lub likwidacji instytucji kultury	Imię i nazwisko likwidatora	Uwagi	Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonyjącego wpisu
1	02.01.2023	Na podstawie § 2 ust. 2 umowy w sprawie przekazania przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Miastu Stołecznemu w Warszawie państwowej instytucji kultury - Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, zawartej 27 czerwca 2022 r. w Warszawie, zgodnie z art. 21a ust. 4 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego wykreślił z rejestru Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie (RIK 58/2005), które zostało przejęte przez Miasto Stołeczne w Warszawie od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego			<b>z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Radca Prawny Rafał Golał</b>

URZĄD MIASTA STOLECZNEGO WARSZAWY  
BIURO KULTURY  
pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa  
tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

  
Adam Sielatycki  
Inspektor  
w Biurze Kultury

Odpis sporządził  
Adam Sielatycki - Inspektor w Biurze Kultury Urzędu m.st. Warszawy