

LAURE PROUVOST

ROŚNIEMY W RÓWNOWADZE

Akt I – Polowanie na obiekty

Zbierz małe, nikomu niepotrzebne rzeczy, które znajdziesz na ulicy albo w pobliskim parku, w swoim domu czy szkole.

Podziel je na dwie kategorie:

- przedmioty sztuczne: wykonane z plastiku (mogą to być śmieci);
- przedmioty naturalne: dary przyrody np. patyki, pióra ptaków, liście, muszle, skorupy orzechów itp.

Akt II – Lewitacja

1. Za pomocą kleju połącz jeden wybrany plastikowy przedmiot z naturalnym – stwórz w ten sposób nowy obiekt: hybrydowe dzieło sztuki, czyli takie, które składa się z różnych elementów (w pudełku znajdziesz pocztówki z przykładowymi zdjęciami).
2. Do wykonanego dzieła przymocuj nić. Pomoże ci w tym klej i krętlik, dzięki któremu obiekt będzie mógł bez przeszkód obracać się w koło pod wpływem powiewu powietrza.
3. Przygotuj w ten sposób przynajmniej dwa obiekty i zawieś je na krańcach metalowego prętu – poszukaj środka ciężkości.
4. Konstruj tzw. mobile z tylu przedmiotów, ilu tylko chcesz.

Akt III – Opowieści

1. Znajdź jedno słowo, które kojarzy ci się z wybranym, zawieszonym na mobilu obiektem.
2. Wymień wszystkie słowa kojarzące ci się z zawieszonymi mobilami. Stwórz historię opartą o te wyrazy.

Akt IV – Performance

Nagraj na telefonie albo dyktafonie wiersze lub opowiadania (zdecyduj, co wolisz) z towarzyszeniem improwizowanej muzyki, tworzonej przez twoich kolegów i koleżanki na dowolnie wybranym przez was instrumencie.













